муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 359 Советского района Волгограда»
(МОУ Детский сад № 359)

Пеганова О.Л.

Digitally signed by Пеганова О.Л.
DN: cn=Пеганова О.Л., c=RU, o=МОУ Детский сад № 359, email=caddet359@yandex.ru
Date: 2023.09.18 20:01:22 +03'00'

ПРИНЯТО
Решением педагогического совета
Протокол № 1 от 31.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом заведующего
№ 165 от 31.08. 2023г.
_____ О.Л. Пеганова

Рабочая программа образовательной деятельности для детей подготовительной к школе группы № 12 на 2023-2024 учебный год

(разработана на основе ОП ДО МОУ Детский сад № 359)

Воспитатель:
Савилова Анастасия Яковлевна

Волгоград 2023 г.

№ п/п	Содержание	Стр.
1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	2
1.1	Пояснительная записка	2
1.1.1	Цели и задачи реализации рабочей программы	2
1.1.2	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	3
1.1.3	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста 6-7 лет	5
1.2	Планируемые результаты реализации рабочей программык концу дошкольного возраста	7
1.3	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	10
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	11
2.1	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	12
2.1.1	Социально-коммуникативное развитие	12
2.1.2	Познавательное развитие	24
2.1.3	Речевое развитие	34
2.1.4	Художественно-эстетическое развитие	44
2.1.5	Физическое развитие	54
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства рабочей программы	76
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в процессе реализации рабочей программы	79
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	85
2.5	Организация коррекционно-развивающей работы	87
2.6	Организация воспитательного процесса	89
2.7	Региональный компонент	95
2.8	Особенности взаимодействия с семьями обучающихся	101
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	105
3.1	Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы	105
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	111
3.3	Учебно-методическое обеспечение рабочей программы	113
3.4	Режим и распорядок дня в группе	115
3.5	Традиции группы	118

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Рабочая программа разработана в соответствии:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- с ФГОС дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373);
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания";
- СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
- с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утв. приказом Минпросвещения РФ от 25.11.2022 г. № 1028);
- с образовательной программой дошкольного образования МОУ Детский сад № 359.

Рабочая программа направлена на реализацию обязательной части основной образовательной программы ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Рабочая программа предназначена для детей 6-7 лет.

Срок реализации Программы – 1 год (2023 -2024 учебный год).

Цель рабочей программы - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи рабочей программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей 6-7 лет к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья,

созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития детей 6-7 лет;
- создание условий для равного доступа к образованию для детей 6-7 лет с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Рабочая программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей 6-7 лет, а также педагогических работников(далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основными подходами к формированию рабочей программы являются:

- *деятельностный подход,* предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- *интегративный подход*, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;
- *индивидуальный подход,* предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- *личностно-ориентированный подход,* который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
- *средовый подход,* ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

Распределение по полу:

мальчиков - 13 чел.

девочек - 11 чел.

Категории	**Кол-во**
Количество семей:	**24**
- полные семьи	**22**
- неполные семьи	**2**
- опекунские семьи (приемные семьи)	0
- многодетные семьи	1
- семьи СВО	0
- семьи с ребенком-инвалидом	0
- семьи с одним ребенком	9
- семьи с двумя детьми	15
- семьи с 3-мя и более детьми	1
Количество семей, состоящих на учете в районном банке данных о семьях и несовершеннолетних, находящихся в	0

1.1.3 Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста 6-7 лет

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Росто-весовые характеристики: Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см. В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание: Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутам у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как сенситивный для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного

внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтения. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами.

Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой

деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Содержание и планируемые результаты ОП ДО не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной образовательной программы для детей к 7 годам.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка конкретных образовательных достижений.

Поэтому планируемые результаты освоения ОП ДО представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к 7 годам.

Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы.

Обозначенные различия не являются основанием для констатации трудностей ребёнка в освоении образовательной программы ДО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты освоения ОП ДО (к 7 годам):

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ НА ЭТАПЕ ЗАВЕРШЕНИЯ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

К КОНЦУ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

1	У ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
2	Ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
3	Ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
4	Ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
5	Ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
6	Ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
7	Ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
8	Ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
9	Ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
10	Ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
11	Ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
12	Ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
13	Ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
14	Ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
15	У ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
16	Ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
17	Ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
18	Ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
19	Ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
20	Ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
21	Ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
22	Ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен

	самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
23	Ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
24	Ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
25	Ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
26	Ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
27	Ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
28	Ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
29	Ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
30	Ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
31	Ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
32	Ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
33	Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
34	Ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.3. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Оценивание качества образовательной деятельности по рабочей программеосуществляется в форме педагогической диагностики.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г.» № 273-ФЗ «Об образовании в

Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов:

1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

2. Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

3. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение ОП ДО не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

4. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

5. Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком Программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения рабочей программы его возрастной группой (заключительная,

финальная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

6. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения,
- свободных бесед с детьми,
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное),
- специальных диагностических ситуаций,
- специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

7. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.

Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя.

Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться *карта развития ребёнка.*

Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены *беседами* с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

8. Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

9. Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной рабочей программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

10. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика проводится с периодичностью:
в группах дошкольного возраста –2 раза в год: сентябрь - стартовая диагностика, май - финальная диагностика детей.

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы используются следующие диагностические пособия:

- «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 6-7 лет в группе детского сада», Н.В. Верещагина.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ (ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ) ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей

дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности для обучающихся 6-7 лет.

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

2.1.1 Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

- обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

- развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и

включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;

- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;

- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

18.7.2. Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

- Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и

реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

- Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

- Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

- Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

- Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

- Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

- Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

- Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

- Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения

в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

- Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

- Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

- Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

- Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

- Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями,

событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания.

- Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественной литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

- Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

- Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

- Поддерживает коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения.

- Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

- Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

- Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

- Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач-травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

- Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

- Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря

2020 г., регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА

Учебная неделя	Названия игр	Объём игровых навыков и умений	Методические приёмы
1	**2**	**3**	**4**

Сентябрь			
1	«День знаний»		
2	«Семья, школа»	Проводы первоклассников в школу. Ученики приходят в школу. Их встречает учительница, проводит уроки.	Рассказ воспитателя «Дети пошли в школу». Чтение: А. Барто «Первоклассница». Составление альбома по теме «Школа». Продуктивная деятельность: тетради, учебники для игры в школу.
3	«Путешествие по улице»	Туристы из другого города приехали на экскурсию. Экскурсовод показывает им достопримечательности на улице города, рассказывает о них.	Рассматривание фотографий, иллюстраций. Беседа «Интересное рядом с нами»
4	«ГИБДД»	Сотрудники автоинспекции наблюдают за порядком на дорогах, проверяют документы у водителей, следят за соблюдением ПДД	Целевая прогулка по улице. Рассказ воспитателя. Игровое упражнение «Сигналы жезла регулировщика»

октябрь			
5	«Транспорт»	По улицам ездят машины разного назначения, пешеходы идут по тротуару. Водители и пешеходы соблюдают ПДД. Водители уступают дорогу транспорту особого назначения	Целевая прогулка к пешеходному переходу. Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Мы – пешеходы», «Как вести себя на улице». «Правила дорожного движения обязательны для всех»
6	«Путешествие по воде»	Путешественники плывут на теплоходе, делают остановки, знакомятся с достопримечательностями , посещают цирк, идут в магазины, парикмахерскую, аптеку	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Как путешествуют по рекам и морям»
7	«Театр»	Строители возводят театр. Кассир продает билеты. Зрители покупают их и проходят в зрительный зал. Их пропускает билетер. Он предлагает им программки. Артисты	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Как я была в театре». Беседа: «В каких театрах вы побывали». Чтение: Н. Евреинов «Что такое

		репетируют спектакль и показывают его зрителям	театр». Продуктивная деятельность: билеты, афиша, программки
8	«Поликлиника»	Терапевт лечит людей: прослушивает, пальпирует, измеряет давление, осматривает горло, направляет к окулисту, выписывает рецепт. Медсестра делает уколы, перевязки	Экскурсия в медицинский кабинет детского сада. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как работает врач». Продуктивная деятельность: таблица для проверки зрения
9	«Подводное плавание»	Моряки отправляются в плавание, наблюдают за морскими обитателями из иллюминаторов, опускаются в скафандрах на дно моря. Команда работает дружно. На судне есть командир, матросы, кок, врач, механики	Рассматривание иллюстраций подводных обитателей. Рассказ воспитателя. Продуктивная деятельность: атрибуты для игры «Рыбы, растения и другие морские обитатели»

ноябрь			
10	«Транспорт»	Грузовые и легковые автомашины едут по улице, пешеходы идут по тротуару, переходят через дорогу. Водители и пешеходы соблюдают ПДД.	Целевая прогулка к светофору, нерегулируемому переходу. Дидактические игры: «Осторожно, пешеход!», «Красный, желтый, зеленый». Продуктивная деятельность «дорожные знаки»
11	«Путешествие в другую страну»	Путешественники ездят в разные страны, осматривают достопримечательности, знакомятся с людьми разных национальностей, рассказывают о стране	Рассматривание иллюстраций. Беседа: «В каких странах вы побывали с родителями». Продуктивная деятельность "Подарки друзьям"
12	«Кафе»	Повара готовят еду, официанты принимают заказы, приносят еду, получают деньги. Посетители заказывают блюда, едят, благодарят.	Беседа «Если вы пришли в кафе». Рассказ воспитателя «Как играют дети в другой группе». Продуктивная деятельность «Разные меню для кафе»
13	«Экскурсоводы»	В город приехали дети из других городов и стран. Экскурсоводы	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Родной город и его

		показывают им достопримечательности родного города, рассказывают о его красоте	достопримечательности», «Как можно играть интереснее». Продуктивная деятельность: изготовление атрибутов для игры

декабрь			
14	«Детское телевидение»	Открылась новая программа на телевидении: дети - ведущие и артисты	Просмотр фрагментов телепередач. Беседа «Как нам организовать своё телевидение»
15	«Пожарные на учениях»	Пожарные упражняются в тушении пожара: быстро садятся в пожарную машину, на месте пожара разматывают пожарный рукав, спасают людей из горящего дома, помогают выносить животных. Пожарные используют лестницу, носилки	Рассматривание иллюстраций. Просмотр телепередач. Беседа «Как работают пожарные* Чтение: С. Маршак "Кошкин дом». «Пожар». Продуктивная деятельность: плакаты о противопожарной безопасности
16	«Детский сад»	Новогодний праздник в детском саду: дети делают игрушки, наряжают елку, приходят Дед Мороз и Снегурочка, дети читают стихи о зиме и Новом годе, играют в игры, получают подарки	Беседы: «Как мы отмечали праздник елки в детском саду», «Что мне понравилось больше всего на новогоднем утреннике». Повторение новогодних стихов, песен, танцев
17	«Почта»	Люди пишут друг другу письма, посылают телеграммы, посылки. Работники почты сортируют корреспонденцию, ставят штемпель, отправляют на главпочтамт. Пришедшую по адресу корреспонденцию почтальон доставляет по адресам. На конверте указываются индекс, адрес и фамилия адресата	Видеоэкскурсия на почту. Рассматривание иллюстраций, образцов почтовых отправлений. Дидактические игры и упражнения: «Письмо другу», «Я живу по адресу», «Почтальон принес посылку». Продуктивная деятельность: конверты, посылки, бандероли, открытки для игры

18	Магазин «Ткани»	Открылся новый магазин. Продавцы предлагают разные виды тканей, рассказывают, что из них можно сшить, предлагают разные фасоны одежды, отмеряют ткань. Покупатели платят за покупку	Рассматривание тканей, иллюстраций. Рассказ воспитателя. Продуктивная деятельность: «Узоры для тканей». «Журнал мод»
	Январь		
19	«Скорая помощь»	Врач приезжает по вызову, оказывает первую помощь: осматривает горло, измеряет температуру, делает уколы, выписывает рецепт	Целевая прогулка по улице. Рассматривание иллюстраций. Беседа «03 - это скорая помощь»
20	«Семья»	Новоселье, покупка мебели. Обустройство комнат разного назначения (спальня, детская, кухня, гостиная)	Рассматривание вариантов планировки Квартиры Беседы: «как вы переезжали на новую квартиру», «Какая бывает мебель». Продуктивная деятельность «Мебель из бросового материала»
	Февраль		
21	«Военные учения»	В учениях принимают участие разные рода войск: моряки, пехотинцы, тан кисты, летчики. Они проходят медицинский осмотр, затем выполняют разные Задания по приказу командиров. После учений организуют кон-церт: поют песни, танцуют	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Бравые солдаты». Повторение стихов, песен о Российской армии
22	«Служба спасения»	Сотрудники службы спасения спешат на помощь в трудных ситуациях: при сильных пожарах, авариях на дорогах, землетрясениях	Рассказ воспитателя. Беседа «Кто приходит на помощь в трудных ситуациях». Продуктивная деятельность «Эмблема службы спасения»
23	«Строитель ство, цирк»	Строители возводят цирк. Артисты готовятся к выступлению, упражняются. На арене выступают гимнасты,	Рассматривание иллюстраций. Беседа: «Что вы видели в цирке». Упражнения в показе

		фокусники, дрессировщики с разными животными	простейших фокусов. Продуктивная деятельность: билетыв цирк, изготовление афиш
24	«Семья»	Праздник 8 Марта. Подготовка подарков, уборка квартиры, приготовление пирогов, поздравление женщин, концерт для них.	Подготовка и проведение праздничных утренников, посвященных 8 Марта. Беседа «Как мы поздравляли мам и бабу-шек»
	Март		
25	«Детский сад»	Воспитатель проводит утреннюю гимнастику, дети приходят на музыкальное занятие - поют, танцуют, играют. Помощник воспитателя приносит еду, вместе с дежурными накрывает на стол. После дневного сна воспитатель проводит физкультурное занятие,	Беседы: «День в детском саду», «Кто работает в детском саду", "Как проводятся физ-культурное, музыкальное занятия»
26	«Путешествие на север и на юг»	Две группы туристов отправляются в путешествие на Северный полюс и в Африку, наблюдают растительный и животный мир, ведут дневники наблюдений, делают зарисовки, по возвращении обмениваются впечатлениями	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Беседа «Что вы видели в зоопарке». Продуктивная деятельность «Путевой дневник».
27	«Ветеринарная лечебница»	Люди приводят и приносят больных животных в лечебницу, ветеринар лечит животных: осматривает, ставит грелку, делает уколы, назначает лекарства	Беседа «Мое любимое домашнее животное». Чтение: В. Коржиков «Рассказы о таежном докторе». Продуктивная деятельность «Лекарства для животных»
28	«Космическое путешествие»	Космонавты собираются в полет: тренируются, изучают карту звездного неба. В полете наблюдают за звездами и планетами, ведут бортовой журнал, проводят сеансы связи, занимаются физкультурой, ощущают состояние	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Чтение: С. Баруздин «Первый человек в космосе». Продуктивная деятельность: «Бортовой журнал». «Карты

		невесомости. Возвращаются на Землю, докладывают о результатах космического путешествия руководителю полета	звездного неба»
	Апрель		
29	«Ателье»	В ателье приходят люди заказать одежду. Закройщик предлагает разные фасоны, ткани, снимает мерки. Приемщица оформляет заказ	Экскурсия, целевая прогулка в ателье. Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Продуктивная деятельность: «Журнал мод». Образцы тканей».
30	«Поликлиника»	Терапевт лечит людей: прослушивает, измеряет давление, осматривает горло, выписывает рецепт, направляет к окулисту, рентгенологу, главному врачу. Медсестра делает уколы, перевязки. Глазное отделение: врач проверяет зрение с помощью таблиц, медсестра выписывает рецепт на очки. Люди покупают очки в аптеке	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Как я была на приеме у окулиста». Чтение: А. Барто «Очки». Продуктивная деятельность «Таблицы для проверки зрения»
31	«Детский сад, кукольный театр»	В детский сад приехали артисты, показывают кукольный спектакль	Рассказ воспитателя. Работа над показом сказки. Продуктивная деятельность: «Афиша кукольного спектакля»
32	«Магазин»	Открылся новый магазин «Сувениры». Продавцы рассказывают о товарах, предлагают приобрести подарки для друзей	Беседа: «Что такое сувенир». Продуктивная деятельность: атрибуты для игры
	Май		
33	«Ярмарка изделий народных промыслов»	На ярмарке продаются изделия хохломских, жостовских, дымковских, Городецких, гжельских мастеров. Продавцы показывают товары, объясняют особенности каждого вида промысла	Рассматривание изделий народных промыслов. Беседы о художественных особенностях промыслов. Рассказ воспитателя «Как играют дети в другой группе». Продуктивная деятельность по мотивам

			народной росписи
34	«Аптека»	Больные приходят за лекарствами, выбирают их, спрашивают лекарства у провизора или показывают рецепт. Провизор ищет нужное лекарство, получает деньги и выдает его посетителям. В аптеке продаются мази, микстура, таблетки, средства ухода за больными.	Экскурсия или целевая прогулка в аптеку. Беседа: «Что мы видели в аптеке». Продуктивная деятельность: изготовление атрибутов для игры
35	«Библиотека»	Читатели приходят в библиотеку. Они рассматривают книжную выставку, читают книги в читальном зале. Выбирают книги и берут их для чтения дома. Библиотекарь выдаёт нужные книги, записывает информацию в формуляре для читателей.	Экскурсия в библиотеку. Беседы: «Что мы знаем о библиотеке», «Как работает библиотекарь». Продуктивная деятельность: «Книжки – малышки»
36	«Школа»	Проводы дошкольников в школу. Ученики приходят в школу. Их встречает учительница, проводит уроки	Рассказ воспитателя «Дети пошли в школу». Чтение: А. Барто «Первоклассница». Составление альбома по теме «Школа». Продуктивная деятельность: тетради, учебники для игры в школу.

Планирование по трудовой деятельности

Осуществляется через интеграцию с другими образовательными областями.

Цель: формирование положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома.

Задачи:

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Месяц	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Сентябрь	1. Труд на огороде Цель: воспитывать трудолюбие 2. наблюдение за работой дворника Цель познакомить с профессией дворника 3. Труд на участке – сбор листьев	1. Труд на участке 2. Хозяйственно-бытовой труд – мытье игрушек 3. С/р игра «Мы - дворники»
Октябрь	1. Беседа «Знакомство с профессией помощника воспитателя» Цель: Познакомить детей с работой помощника воспитателей 2. Работа над альбомом «Все работы хороши» 3. С/р игра «Детский сад» Цель: Закрепить знание о профессии помощника воспитателя	1. Труд на участке 2. Рассматривание иллюстраций с изображением людей разных профессий 3. Труд в уголке природы
Ноябрь	1. Собрание альбома «Все работы хороши» 2. С/р игра «Столовая» 3. Труд в групповой комнате - уборка игрушек Цель: воспитывать трудолюбие	1. Работа в уголке природы – уход за растениями 2. Рассматривание иллюстраций в альбоме «Все работы хороши»
Декабрь	1. Беседа «Пожарный доброволец» Цель: Познакомить детей с профессией пожарного	1. С/р игра «Пожар» Цель: Закрепить знания о действиях при пожаре 2. Труд на участке – расчистить дорожки от снега
Январь	1. Экскурсия мед. кабинет Цель: Познакомить с кабинетом и обязанностями медицинской сестры 2. Встреча с интересными людьми «Моя мама - мед. сестра» 3. Чтение произведения К. Чуковского «Айболит» Цель: Воспитывать чувство признательности и уважения 4. Труд в природе, на участке Цель: Воспитывать трудолюбие	1. Рассматривание иллюстраций с изображением людей разной профессией 2. Хозяйственно-бытовой труд – наведение порядка в игровом уголке 3. С/р игра «Больница» Цель: закрепить знание о профессии мед. сестры
Февраль	1. Встреча с интересными людьми – «Мой папа - военный» Цель: Воспитывать признательность и уважение 2. Работа с альбом «Все работы хороши» 3. Работа на участке – расчистить снег	1.Рассматривание иллюстраций с изображением военных разных видов войск

Март	1. Беседа «Как я помогаю маме» Цель: Дать понятие «Домашний труд», воспитывать бережное отношение к труду взрослых 2. Чтение стихотворения Л. Квитко «Бабушкины руки» Цель: Воспитывать уважение к труду взрослых	1. Д/и «Профессии» 2. Работа с альбом «Все работы хороши» 3. Работа на участке – расчистить снег
Апрель	1. Д/и «Кому, что нужно для работы». Цель: Закрепит знания о профессиональных инструментах людей разных профессий 2. Беседа «Все, что делаем - нужно» Цель: Воспитывать интерес к труду взрослых 3. Труд в природе – уход за комнатными растениями Цель: Воспитывать трудолюбие	1. Д/и «Профессии» 2. Работа с альбом «Все работы хороши» 3. Работа на участке
Май	1. Наблюдение за трудом людей по благоустройству города Цель: Воспитывать интерес к труду взрослых 2. Труд на участке - сбор мусора 3. Беседа о бережном отношении к предметам рукотворного мира Цель: Воспитывать уважение к труду взрослых	1. Труд на огороде 2. Труд на участке 3. Труд в уголке природы 4. Д/и «Профессии» 5. Д/и «Кому, что нужно для работы». Цель: Закрепит знания о профессиональных инструментах людей разных профессий

Планирование по основам безопасности жизнедеятельности

Осуществляется через интеграцию с другими образовательными областями.

Цель: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
-

«Опасности дома и на улице» (ОБЖ)

месяц	Учебная неделя	№ темы	Программное содержание	Источник, методическая литература, дидактический материал, оборудование	Самостоятельная деятельность
Сентябрь	1-2 неделя	Диагностическое обследование	Выявить уровень представлений детей по разделу «Безопасность дома и на улице»		Игры в уголке безопасности
	3 неделя	Познавательная минутка «Внешность человека может быть обманчива»	Цель: довести до сознания детей мысль о том, что не всегда приятная внешность человека означает его доброе намерение и, наоборот, отталкивающая внешность не всегда означает его добрые намерения.	Сказка А.С. Пушкина «Сказка о мертвой царевне»	Рассматривание иллюстраций
	4 неделя	Беседа «Умеешь ли ты обращаться с животными»	Цель: формировать представление о правилах поведения при встрече с различными домашними животными; учить понимать состояние и поведение животных, как с ними обращаться.	Иллюстрации домашних животных	Рисование «Мое домашнее животное»
Октябрь	5 неделя	ИОС «Осторожно балкон»	Цель: закреплять правила поведения вблизи открытого окна, на балконе, у двери.	Буклет памятка	Дидактические игры «Опасно-неопасно», «Разрешается-запрещается»
	6 неделя	Игра «Лекарственные растения – средства оздоровления человека»	Цель: развивать познавательную активность детей в процессе формирования представлений о лекарственных растениях	Иллюстрации «Лекарственные растения»	Рассматривание фото «Лекарственные растения»
	7 неделя	Познавательная минутка «В царстве лекарственных и ядовитых растений»	Цель: продолжать развивать представления детей о лекарственных и ядовитых растениях ХМАО	Иллюстрации лекарственных и ядовитых растений	Рисование «Растения, которые лечат» Сюжетно-ролевая игра «В аптеке»

	8 неделя	Решение проблемных ситуаций «Осторожно – электроприборы»	Цель: формировать навыки безопасного обращения с электроприборами.	Картинки к игре «Опасные электроприборы»	Дидактическая игра «Назови и опиши», «Можно-нельзя»
Ноябрь	9 неделя	Беседа «Опасности нашего двора»	Цель: дать представления детям об опасных и безопасных местах для игр во дворе.	Рассматривание плаката	Конструирование «Наш двор»
	10 неделя	Д/и «Можно – нельзя»	Цель: формировать у детей представление и ответственное отношение к тому, что можно и нельзя на улице, дороге и в транспорте.	Дидактическая игра	
	11 неделя	ИОС «Опасные предметы дома»	Цель: Расширять представление детей об опасных предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими.		Дидактическая игра «Назови правило»
	12 неделя	Викторина «Волшебные цифры»	Цель: систематизировать знания детей о службах спасения, телефонах экстренной помощи.		Сюжетно-ролевая игра «Спасатели»
Декабрь	13 неделя	Беседа «Красивые и вкусные конфетки и витаминки»	Цель: Формировать у детей понятие о том, что не всегда предметы разного цвета, формы в красивой упаковке могут быть полезными витаминами или конфетами, а являются лекарством. Закреплять правила безопасности.		Сюжетно-ролевая игра «Аптека»
	14 неделя	Игровая ситуация «Незнайка в городе»	Цель: Формировать умение детей разрешать проблемные ситуации, которые могут возникнуть в городе. Продолжать учить правильно, действовать, оказывать необходимую помощь.	Чтение художественной литературы	Рассматривание иллюстраций «Твоя безопасность»

	15 неделя	Игровая обучающая ситуация «Один дома»	Цель: Способствовать осознанному восприятию правил поведения дома в случае контактов с незнакомыми людьми.	Дидактическ ие игры	Дидактическая игра «Можно-нельзя»
	16 неделя	«Незнакомы е люди на улице»	Цель: Рассмотреть и обсудить с детьми типичные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице. Формировать умение контролировать свои действия по отношению к незнакомым людям.		Дидактическая игра «Добрый и злой человек»
Январь	17 -18 неделя	Беседа «Мороз и солнце»	Цель: формировать навыки безопасного поведения в морозную погоду (тепло одеваться, не стоять на месте, не кричать, не есть снег, сосульки)	Снег, сосульки, краски, вода, емкости для льда	Раскрашивание льдинок. Рисование «Зимний пейзаж»
	19 неделя	Рассматрива ние иллюстраци й и беседа по теме «Опасные и ЧС природного характера»	Цель: Углубление и расширение знаний об опасных и ЧС природного характера и правил поведения при их возникновении.	Картинки чрезвычайн ых ситуаций	Рассматривание детских энциклопедий
	20 неделя	Беседа «Правила обращения с опасными предметами »	Цель: закреплять представление детей об опасных предметах, с которыми они встречаются в быту.	Плакаты «Твоя безопасност ь»	Дидактическая игра «Назови и опиши», «Можно-нельзя»
Февраль	21 неделя	Познаватель ная минутка«Без опасность в лифте»	Цель: познакомить с правилами проезда и поведения в лифте.	Памятка	Сюжетно-ролевая игра «Мы идем домой»
	22 неделя	Обыгрывани е и обсуждение ситуаций «Когда нельзя слушаться взрослых»	Цель: формировать представления об опасности контакта с незнакомыми людьми.		Дидактическая игра «Добрый и злой человек»

	23 неделя нннннннног	Беседа «Осторожно -гололед»	Цель: закреплять правила безопасного поведения во время гололеда.		Наблюдения за зимней погодой
	24 неделя	Познавательная минутка «Кошка и собака – наши соседи».	Цель: Учить детей понимать состояние и поведение животных. Закреплять знания об опасных последствиях контактов с животными, о правилах безопасного обращения с ними.	Иллюстраци и домашних животных	Рассматривание фотоальбомов «Мои домашние животные»
Март	25 неделя	Дидактическая игра «Раз, два, три, что может быть опасно - найди»	Цель: закреплять представления об источниках опасности в доме; развивать сообразительность, внимание; воспитывать чувство товарищества.		Рассматривание иллюстраций «Твоя безопасность»
	26 неделя	Беседа «Что такое хорошо, что такое – плохо»	Цель: воспитывать у детей природоохранное поведение; развить представления о том, какие действия вредят природе, портят её, а какие способствуют её восстановлению.	Дид.игра «Хорошо-плохо»	Дидактическая игра «Расскажи правило» Рисование природоохранных знаков
	27 неделя	Рассматривание иллюстраций «Ребенок дома»	Цель: продолжать знакомить детей с опасностями, которые подстерегают дома, чем опасны игры у окна.		Рассматривание иллюстраций «Твоя безопасность»
	28 неделя	Драматизация сказки «Волк и семеро козлят»	Цель: формировать навыки безопасного общения с незнакомыми людьми	Куклы би-ба-бо	Дидактическая игра «Добрый и злой человек»
Апрель	29 неделя	Беседа «Как поступить в данной ситуации»	Цель: развивать навык безопасного поведения во дворе.		Рассматривание иллюстраций Авдеевой, Стеркиной «Правила безопасности»
	30 неделя	Инструктаж «Как вести себя с незнакомым и животными»	Цель: закреплять представления об опасных последствиях контактов с животными, о правилах безопасного обращения с ними.		Лепка «Мое домашнее животное»

	31 неделя	Чтение сказки А.С. Пушкина « Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»	Цель: показать несоответствие приятной внешности и добрых поступков.	Иллюстраци и к сказке	Рассматривание иллюстраций к сказкам А.С. Пушкина
	32 неделя	Беседа «Чем полезно и вредно солнце»	Цель: углублять представления детей о пользе солнечных ванн и опасности солнечных ожогов. Познакомить со способами защиты от солнечного удара.	Картинки летних пейзажей	Наблюдение за солнцем на прогулке
Май	33 неделя	ИОС «Как вести себя при обнаружени и взрывного устройства».	Цель: учить в игровой форме распознавать опасную ситуацию, оценивать ее, определять на практике способы защиты. Учить оказывать само и взаимопомощь.	памятка	Рассматривание детских энциклопедий
	34 неделя	Занятие «Будем беречь, и охранять природу»	Цель: Расширять представления детей о том, какие действия человека, наносят вред природе, а какие способствуют ее восстановлению. Воспитывать у детей природоохранное поведение	Природоохр анные знаки	Рассматривание иллюстраций «Природа наш дом»
	35 неделя	Познаватель ная минутка «Съедобные и несъедобные грибы»	Цель: познакомить детей со съедобными и несъедобными грибами. Учить различать их.	Муляжи грибов	Рассматривание муляжей, иллюстраций грибов. Дидактическая игра «Опасные двойники»
	36 неделя	ИОС «Солнце, вода – враги или друзья»	Цель: закрепить представления о пользе и вреде солнечных лучей. Закрепить правила поведения на воде.	презентация	Рассматривание иллюстраций «Твоя безопасность»

2.1.2. Познавательное развитие

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

19.7.2. Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения

нескольких предметов по 4 - 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку.

Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях, с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи,

ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

19.8. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина»и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного

края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Тематическое планирование по познавательному развитию

Месяц	Тема занятия	Вне занятий
Сентябрь	1.Диагностическая работа	Коллективные и индивидуальные беседы о лете.
	2. Диагностическая работа	Познавательный вечер «Сейчас узнаем»
	3. Тема: «Воспоминание о лете» «Растения луга» Цель: Вспомнить характерные особенности каждого летнего месяца. Закрепить знания луговых растений. Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-8 лет», стр. 153 «Животные и растения Волго-Донского края» (Филонская С.Г., Черезова Л.Б.),стр.42	Портреты Июня, Июля и Августа.
	4.Тема «Солнечная система » Цель: Закрепить представления о Солнечной системы; рассказать о Солнце; заложить основу для последующей работы с данным содержанием. Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-8 лет», стр. 155	Создание модели Солнечной системы. Познавательная копилка «Мы их знаем»
Октябрь	1. Тема «Земля - мой дом» Цель: Закрепит представление детей о родной планете Земля Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-8 лет», стр. 158	Познавательный вечер «Путешествие под российским флагом» Беседа «Что не знает Иван – царевич»
	2. Тема: « Как люди открывали Землю» Цель: Рассказать, как менялись представления людей о земле в разные времена, о роли морских путешествий в познании людьми мира. Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-7 лет», стр. 159	Познавательное сообщение «Знаете ли вы» Беседа о водных пространствах (океаны, моря, реки озера)
	3. Тема «Разные профессии » Цель: Закрепить и расширить представление детей о профессиональной деятельности людей; ввести понятие «профессиональные праздники» как показатель уважения к людям разных профессий. Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-8лет», стр. 160	Беседа о горах мира и России. Портрет Октября. Рассматривание физической карты мира.

	4.Тема: «Насекомые – обитатели луга. Где живут насекомые. «Животные и растения Волго-Донского края» (Филонская С.Г., Черезова Л.Б.) стр 42	Групповой праздник, посвящённый дню пожилых людей.
Ноябрь	1. Тема: «Как устроена живая природа » Цель: Упражнять детей в классификации живой природы (растительной и животный мир); рассказать об положении человека в системе животного мира. Т.И. Гризик«Познавательное развитие детей 2-8 лет», стр. 164	Познавательный вечер «Сейчас узнаем (Космическое путешествие). Работа с календарем. Эксперимент «Тёмный космос»
	2.Тема: «Россия. Москва» Цель: Закрепить знания детей о России и её столицы. Т.И. Гризик«Познавательное развитие детей 2-8 лет», стр. 165	Полочка умных книг. Подбор книг по теме «Россия. Москва».
	3. Тема: «Мой край.(Моя республика) Цель: Закрепить знание детей о родном край. Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-8лет», стр. 125	Работа с познавательной литературой (Красная книга Волгограда)
	4.Тема: «Кто такие рыбы» Цель: закрепить и расширить знание детей о рыбах. «Животные и растения Волго-Донского края» (Филонская С.Г., Черезова Л.Б.) стр 47	Познавательные сказки и рассказы о речных и морских обитателях. Портрет Ноября.
Декабрь	1. Тема: «Что и как влияет на живую природу. Тепло. Свет» Цель: Начать раскрывать некоторые факторы воздействия (влияния) неживой природы на живые организмы; показать зависимость мира живой природы от тепла и света. Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-8 лет», стр. 165	Познавательная копилка «Мы их знаем» Наблюдение за растением (изменение направления листьев по отношению к свету)
	2. Тема: «Результат деятельности человека» Цель: Упорядочить представление детей о профессиональной деятельности человека посредством упрощенной классификации по целевому назначению деятельности людей, знакомство с результатами деятельности, формировать уважение к труду человека и бережное отношение к вещам. Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-8 лет», стр. 171	Портрет Декабря. Подкормка птиц.
	3. Тема: «Страны – соседи России»	Работа с картой мира.

	Цель: Закрепить элементарные географические представления; формировать заинтересованное, уважительное отношение к народам других стран (на примере Финляндии) Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-8 лет», стр. 172	Беседа о празднике Новый год.
	4.Тема: «Обитатели водоемов- растения и звери Цель: Закрепить и расширить знание детей о зверях и растениях обитаемых в водоемах и около водоемов. «Животные и растения Волго-Донского края» (Филонская С.Г., Черезова Л.Б.) стр 49	Познавательные сказки и рассказы природоведческого характера.
Январь	1. Тема: «Что и как влияет на живую природу. Влажность (вода)» Цель: Продолжить раскрывать факторы воздействия неживой природы на живые организмы; показать зависимость мира живой природы от воды(влажности) Т.И. Гризик«Познавательное развитие детей 2-8 лет», стр. 176	Просмотр презентаций на тему неживой природы. Беседа о семейных праздниках (Новый год, Рождество)
	2. Тема: «История вещей » Цель:Закрепить представления детей о результатах деятельности людей через истории вещей(появление и совершенствование) Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-8 лет», стр. 133	Познавательный вечер «Сейчас узнаем (Планеты гиганты Юпитер, Сатурн) Подкормка птиц. Коллекция «История вещей»
	3.Тема: Обитатели водоёмов – птицы, рыбы, насекомые. Цель: Закрепить и расширить знание детей о рыбах, птицах и насекомых обитаемых в водоемах. «Животные и растения Волго-Донского края» (Филонская С.Г., Черезова Л.Б.) стр 52	Просмотр энциклопедий.
Февраль	1. Тема: « Что и как влияет на природу. Загрязнение окружающей среды » ЦельФормировать ответственное отношение к окружающему миру посредствам представлений об отрицательных последствиях деятельности человека. Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-8 лет», стр. 180	Работа с познавательной литературой «Полочка умных книг» Познавательный вечер «Сейчас узнаем» (День российской науке)
	2.Тема «Материалы » Цель:Закрепить и расширить представление детей о различных	Подкормка птиц. Создание коллекции «Удивительные

	материалах посредствам работы с классификацией (природные и рукотворные материалы); формировать бережное отношение к природе и уважительное отношение к трудовой деятельности людей. Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-8 лет», стр. 182	материалы» Познавательно- развлекательные рассказы о науках (археология)
	3.Тема: «Зависимость деятельности людей от природных условий» Цель: Показать на примере разнообразной деятельности людей зависимости человека от природы; формировать любовь и интерес к родному краю, своей Родине, уважение к труду человека. Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-8 лет», стр. 183	Познавательные сказки и рассказы о труде человека. Групповой праздник, посвященный мальчикам группы. Создание экспозиции «Славные дети Отечества»
	4.Тема: «Степь – растения и её обитатели» Цель: Закрепить и расширить знание детей о степных просторах, познакомить с ее обитателями. «Животные и растения Волго-Донского края» (Филонская С.Г., Черезова Л.Б.) стр 58, 64	Просмотр энциклопедий по теме. Итоговая беседа «Чем запомнился нам этот месяц»
Март	1. Тема «Взаимосвязи в природе» ЦельПоказать, что в природе существуют тесные взаимосвязи; формировать чувство уважения к представителям природы. Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-8 лет», стр. 187	Беседы посвященные женщинам. Познавательное сообщение «Знаете ли вы?» Подкормка птиц.
	2. Тема: «Пищевые цепочки » Цель: Познакомить детей с цепями питания как закономерным природным процессом. Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-8 лет», стр. 188	Познавательный вечер «Сейчас узнаем» Познавательная копилка «Мы их знаем» Групповой праздник посвященный девочкам группы.
	3. Тема: «Отношения между людьми» Цель: Закрепить представление детей о важности особых, внимательных, доброжелательных отношений между близкими людьми в семье, между людьми в стране, между народами на Земле. Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-8 лет», стр. 189	Беседа: «Вода, вода, кругом вода» (посвящённая Всемирному дню воды)
	4.Тема: Пресмыкающиеся Цель: Закрепить и расширить знание детей о пресмыкающихся. «Животные и растения Волго-Донского	«День здоровья» (итоговое мероприятие)

	края» (Филонская С.Г., Черезова Л.Б.) стр 60	
Апрель	1.Тема «Как животные спасаются от врагов» Цель: На основе представлений детей о жизни разных животных показать защитные приспособления для спасения от врагов. Т. И. Гризик. «Познавательное развитие детей 2 – 8 лет», стр. 193	Познавательное сообщение «Знаете ли вы?» Изготовление скворечников.
	2. Тема: «День космонавтики» Цель: На примере познания космоса показать возможности человека, подвести итог а в систематизации представлений о космосе. Т. И. Гризик. «Познавательное развитие детей 2 – 8 лет», стр. 194	Познавательная копилка «Мы их знаем» (Взаимосвязи в природе) Беседа «День Космонавтики»
	3. Тема: «День Земли» Цель:Формировать любовь к родному краю, к своей Родине, к миру, в котором живём. Т. И. Гризик. «Познавательное развитие детей 2 – 8 лет», стр. 195	Выращивание рассады вместе с детьми. Беседа «День Земли»
	4. Тема: «Лес и его обитатели» Цель: Закрепить и расширить знание детей о лесе и его обитателях. «Животные и растения Волго-Донского края» (Филонская С.Г., Черезова Л.Б.) стр 67	Познавательные сказки и рассказы природоведческого характера.
Май	1. Тема: «Майские праздники» Цель: закрепить знания детей о майских праздниках, формировать уважительное отношение к Ветеранам. Т.И. Гризик «Познавательное развитие детей 2-8 лет», стр. 197	Беседа о празднике 1 мая. Тематическая презентация «День Победы» Беседа «Праздники нашей группы»
	2.Тема: «В гостях у природы Цель: Закрепить и расширить знание детей о бережном отношении к природе. «Животные и растения Волго-Донского края» (Филонская С.Г., Черезова Л.Б.) стр 72	Познавательные сказки и рассказы природоведческого характера.
	3.Тема: Диагностика Цель: Выявить реальные знания детей	Портрет Мая. Газета «Наши славные дела» Беседа «Кем я стану»
	4. Тема: Диагностика Цель: Выявить реальные знания детей	Беседы о лете.

Планирование по элементарным математическим представлениям

Месяц	Тема занятия	Совместная деятельность
Сентябрь	**1.Тема:** Диагностика Цель: Выявить реальные знания детей **2.Тема:** Диагностика Цель: Выявить реальные знания детей	« Количество: больше и меньше, равно и не равно»- Закреплять умение правильно употреблять прилагательные в сравнительной и превосходной степенях (большой- больше- самый большой; маленький -меньше- самый маленький) «Наши правила» - Дать детям представление о целесообразности и характере правил поведения. «Порядок»- Сделать осознанным представления детей о порядке, упорядоченности. «Классификация»- закреплять умение классифицировать по заданному признаку. «Числа первого десятка»- Закрепить представления о составе чисел первого десятка.
	3.Тема: Диагностика Цель: Выявить реальные знания детей **4.Тема:** Диагностика Цель: Выявить реальные знания детей	
	5.Тема: Число «один» и «два» Цель: Учить понимать и правильно употреблять числительные в пределах 10 Соловьева Е.В. Моя математика: Развивающая книга для детей 6-8 лет. Стр.150 **6.Тема:** Число «три» Цель: Учить понимать и правильно употреблять числительные в пределах 10 Соловьева Е.В. Моя математика: Развивающая книга для детей 6-8 лет. Стр.151	
	7.Тема: Число «четыре» Цель: Учить понимать и правильно употреблять числительные в пределах 10 Соловьева Е.В. Моя математика: Развивающая книга для детей 6-8 лет. Стр.152 **8.Тема:** Число «пять» Цель: Учить понимать и правильно употреблять числительные в пределах 10 Соловьева Е.В. Моя математика: Развивающая книга для детей 6-8 лет. Стр.152	
Октябрь	**1.Тема:** Число «шесть» Цель: Учить понимать и правильно употреблять числительные в пределах	Дидактические игры: «Составление фигур- головоломок» «Разрезные картинки» «Шашки» «Уголки» «Назови

	10 Соловьева Е.В. Моя математика: Развивающая книга для детей 6-8 лет. Стр.153 **2.Тема:** Число «семь» Цель: Учить понимать и правильно употреблять числительные в пределах 10 Соловьева Е.В. Моя математика: Развивающая книга для детей 6-8 лет. Стр.153	соседей» «Какой палочки не стало» «Кто больше увидит» «Часы гномов Тик – Так» « Почини одеяло» «Живая неделя» Сбор и сравнение осенних листьев; классификация по цвету, по размеру, по форме. Измерение объёма сыпучих и жидких тел с помощью измерительной мерки. Составление и решение арифметических задач. Повторение счета. Повторение разных геометрических фигур. Рисование мелом на асфальте. Работа в печатной тетради - решение примеров на сложение, закрепление умений ориентироваться на листе бумаге, черчение геометрических фигур. Выкладывание предметов по возрастанию и убыванию. Разбор логических задач. Лепка цифр. Игровые упражнения на развитие мелкой моторики с мозаикой, с крышками, пуговицами. Пальчиковая гимнастика «Две сороконожки». Игровые упражнения «Дорисуй» «Достройй»
	3.Тема: Число «десять» «ноль» Цель: Учить понимать и правильно употреблять числительные в пределах 10 Соловьева Е.В. Моя математика: Развивающая книга для детей 6-8 лет. Стр.156 **4.Тема:** Закрепление материала Цель: Закрепить полученные знания. Соловьева Е.В «Моя математика»	
	5.Тема: Порядковый счёт Цель: Закрепить знания детей о порядковом счёте, упражнять в увеличении и уменьшении числа в пределах 10. Соловьева Е.В. Моя математика: Развивающая книга для детей 6-8 лет. Стр.158 **6.Тема:** Закрепление материала Цель: Закрепить полученные знания. Соловьева Е.В «Моя математика»	
	7.Тема: « Сохранение количества» Цель: Формировать представление о том, что количество не меняется, если не происходило добавление или убавление (число объектов, длина, объёма и площади). Доронова Т.И На пороге школы. Стр.25 **8.Тема:** Образовательная работа в тетради. Цель: Учить ориентироваться на листке бумаги в клетку.	

Ноябрь	**1.Тема:** «Предлоги и наречия» Цель: Закрепить понимание детьми предлогов и наречий: за, перед, над, под, около и т.п. Доронова Т.И На пороге школы. Стр.28 **2.Тема:** Образовательная работа в тетради. Цель: Учить ориентироваться на листке бумаги в клетку по словесной инструкции. **3.Тема:** « Прямая линяя» Цель: Познакомить детей с прямой линией; учить находить в окружающем мире линии, которые можно считать прямыми. Доронова Т.И На пороге школы. Стр.29 **4.Тема: «**Луч» Цель: Познакомить детей с лучом; упражнять детей в рисовании лучей. Доронова Т.И На пороге школы. Стр.29 **5.Тема: «**Отрезок. Измерение длины отрезка» Цель: Познакомить детей с отрезком; упражнять в черчении отрезка, измерять. Доронова Т.И На пороге школы. Стр.30 **6.Тема:** Закрепление материала Цель: Закрепить полученные знания. Соловьева Е.В «Моя математика»	Дидактические игры: «Найди похожую» «Расскажи по свой узор» «Построй улицу из счетных палочек» «Что я загадала» «Бывает не бывает» «Художники» «Разложи по порядку» «Какой цифры не стало» «Мельница» «Найди ошибку» Настольно – печатная игра «Морской бой». Работа в тетрадях: решение примеров на сложение, закрепление умений ориентироваться на листе бумаге, черчение геометрических фигур. Измерение объёма сыпучих и жидких тел с помощью измерительной мерки. Закрепление счёта. Разбор логических задач. Игровые упражнения на развитие мелкой моторики с мозаикой, с крышками, пуговицами; выкладывание из косточек, семян растений геометрические фигуры. Пальчиковая гимнастика «Шла ворона через поле» «кто приехал» Игровые упражнения «Дорисуй» «Достройй» «Флажок передай-правильно считай»

	7.Тема: «Ломаная линия и её длина» Цель: Познакомить детей с ломаной линией; упражнять детей в измерении длины ломаной линии. Доронова Т.И На пороге школы. Стр.30 **8Тема:**Образовательная работа в тетради. Цель: Учить ориентироваться на листке бумаги в клетку по словесной инструкции.	
Декабрь	**1.Тема:** «Треугольник» Цель: Повторить и закрепить представление о том, какая фигура называется треугольником; упражнять в составлении разных классификаций треугольников; группа равносторонних (разный цвет и размер), равнобедренных, прямоугольных, тупоугольных треугольников. Доронова Т.И На пороге школы. Стр.30 **2.Тема: «**Образовательная работа в тетради. Цель: Учить ориентироваться на листке бумаги в клетку по словесной инструкции. **3.Тема:** «Объёмные фигуры» Цель: Повторить и закрепить название основных объёмных фигур; учить из готовых бумажных развёрток склевать объёмные фигуры (куб, цилиндр, конус, пирамиду, и шестигранную призму) Доронова Т.И На пороге школы.Стр.31 **4.Тема: «**Образовательная работа в тетради» Цель: Учить ориентироваться на листке бумаги в клетку по словесной инструкции. **5.Тема:** « Измерение объёма» Цель: Формировать навык измерения объёма, используя единицу измерения – литр. Доронова Т.И На пороге школы.Стр.32 **6.Тема:** «Измерение веса» Цель: Формировать навык измерения	<u>Дидактические игры:</u> «Радуга – дуга» «Волшебный круг» «Ход коня» «Весёлая неделя» «Найди похожую» «Расскажи по свой узор» Игра – головоломка «Пифагор» «Лото» Изготовление из бумаги объёмные геометрические фигуры. Работа в тетради: решение примеров на сложение, закрепление умений ориентироваться на листе бумаге, черчение геометрических фигур. Упражнение в черчении отрезков заданной длины. Упражнение в измерительных действий. Разбор логических задач. Игры с головоломками. Игры с разрезными картинками. Игровые упражнения на развитие мелкой моторики с мозаикой, с крышками, пуговицами; игры с геометрической мозаикой. Лепка цифр. Пальчиковая гимнастика «Шла ворона через поле» «кто приехал» «Две сороконожки». Изготовление коллективного декоративного геометрического панно «Царство Снежной Королевы».

	веса, используя единицу измерения – килограмм. Доронова Т.И На пороге школы.Стр.33	
	7.Тема: «Измерение температуры» Цель: Формировать навык измерения температуры, используя основную единицу измерения –градус; упражнять детей в использовании модели термометра как измерительного прибора. Доронова Т.И На пороге школы.Стр.33 **8.Тема:** Закрепление материала Цель: Закрепить полученные знания. Соловьева Е.В «Моя математика»	
Январь	**1Тема:** «Именование величины» Цель: Дать детям представление о том, что в результате счёта или измерения получится число, которое имеет наименование. Соловьева Е.В. Моя математика: Развивающая книга для детей 6-8 лет. Стр.159 **2.Тема: «**Образовательная работа в тетради. Цель: Учить ориентироваться на листке бумаги в клетку по словесной инструкции.	<u>Дидактические игры:</u> «Где чей дом» «Поезд» Найди похожую» «Расскажи по свой узор» «Построй улицу из счетных палочек» «Что я загадала» «Бывает не бывает» «Художники» «Разложи по порядку» «Какой цифры не стало» «Мельница» «Найди ошибку» Игра – головоломка «Пифагор» «Лото» «Игра с двумя обручами». Измерение объёма сыпучих и жидких тел с помощью измерительной единицы – литр; килограмм. Работа в тетради: решение примеров на сложение, закрепление умений ориентироваться на листе бумаге, черчение геометрических фигур. Разбор логических задач. Измерение объёма сыпучих и жидких тел с помощью измерительной мерки. Игры с головоломками. Игры с разрезными картинками. Игровые упражнения на развитие мелкой моторики с мозаикой, с крышками, пуговицами; игры с геометрической мозаикой, рисование цифр на песке в тарелочке. Пальчиковая гимнастика «Вышли пальчики гулять» «кто приехал» Игровые упражнения «Дорисуй»
	3.Тема: «Изменение количества. Сложение» Цель: Закреплять представление детей об арифметических действиях - сложения. **4.Тема:** «Изменение количества. Вычитание» Цель: Закреплять представление детей об арифметических действиях – вычитания.	
	5.Тема: «Задача» Цель: Упражнять детей в составлении и решении задач. Соловьева Е.В. Моя математика: Развивающая книга для детей 6-8 лет. Стр.159 **6.Тема:** Закрепление пройденного материала.	

	Цель: Закрепить полученные знания. Соловьева Е.В «Моя математика» стр30-31	«Дострой»
Февраль	**1.Тема:** «Временные представления» Цель: Закреплять и совершенствовать временные представления детей. Соловьева Е.В. Моя математика: Развивающая книга для детей 6-8 лет. Стр.161 **2.Тема: «**Как узнать время» Цель: Формировать представление о времени. Доронова Т.И На пороге школы.Стр.27	<u>Дидактические игры:</u> «Сколько, какой» «Каких предметов больше» «Игра с мячом» «Где какие фигуры лежат» «Третий лишний» «Что изменилась» «Выращивание дерева» «Разложи карандаши по порядку» «Кто знает, пусть считает дальше» «Сколько вместе» «Назови соседей» «Найди предмет такой же формы» «Четвёртый лишний». «Геометрия букв»- игры с буквенным конструктором. Работа в тетради: решение примеров на сложение, закрепление умений ориентироваться на листе бумаге, черчение геометрических фигур. Разбор логических задач. Работа с календарем. Работа с часами. Лепка геометрических фигур. Игры с головоломками. Игры с разрезными картинками. Игровые упражнения на развитие мелкой моторики с мозаикой, с крышками, пуговицами; игры с геометрической мозаикой, рисование цифр на песке в тарелочке. Пальчиковая гимнастика «Вышли пальчики гулять» «Кулачки - ладошки» Игровые упражнения «Дорисуй» «Дострой»
	3.Тема: «Классификация по одному признаку» Цель: Закреплять и углублять представления и навыки детей в классификации. Соловьева Е.В. Моя математика: Развивающая книга для детей 6-8 лет. Стр.161 **4.Тема:** Закрепление пройденного материала. Цель: Закрепить полученные знания. Соловьева Е.В «Моя математика»	
	5.Тема: «Пересечение множеств» Цель: Дать представление о множествах предметов и о пересечении множеств. Соловьева Е.В. Моя математика: Развивающая книга для детей 6-8 лет. Стр.163 **6.Тема: «**Образовательная работа в тетради. Цель: Учить ориентироваться на листке бумаги в клетку по словесной инструкции.	
	7.Тема: «Включение одного множества в другое: род-вид» Цель: Закрепление пройденного материала. Соловьева Е.В. Моя математика: Развивающая книга для детей 6-8 лет. Стр.164 **8.Тема: «**Больше, чем…на… Меньше,	

	чем …на…» Цель: Учить сравнивать предметы по количеству; познакомить со знаком «больше», «меньше», «равно»; объяснить детям, что число остаётся неизменным, а формировка ответа(словесная) меняется. Доронова Т.И На пороге школы.Стр.38	
Март	**1Тема:** «Состав чисел первого десятка 2,3,4,5» Цель: Учить составлять и решать задачи и примеры с этими числами; упражнять в чтении и записи выражений со знаками «плюс» и «минус» Доронова Т.И На пороге школы.Стр.36 **2.Тема: «**Образовательная работа в тетради» Цель: Закрепить полученные знания. Соловьева Е.В «Моя математика»стр.39 **3.Тема:** «Состав чисел первого десятка 5,6,7,8,9» Цель: Учить составлять и решать задачи и примеры с этими числами; упражнять в чтении и записи выражений со знаками «плюс» и «минус» Доронова Т.И На пороге школы. Стр. **4.Тема: «**Образовательная работа в тетради. Цель: Учить ориентироваться на листке бумаги в клетку по словесной инструкции. . **5.Тема:** «Пространственные представления» Цель: Закрепить пространственные представления детей. Соловьева Е.В. Моя математика: Развивающая книга для детей 6-8 лет **6.Тема:** Образовательная работа в тетради. Цель: Закрепить полученные знания. Соловьева Е.В «Моя математика» стр.40-43 .	Дидактические игры: «Сколько осталось» «Угадай, сколько в руке» «Что изменилась» «Найди все дороги» «Выложи сам» «Считай – не ошибись» «Что я загадала?» «Где чей домик?» «Путаница» «На веди порядок» «Где они живут» «Какой цифры не стало?» «Чудесный мешочек». Работа в тетради: решение примеров на сложение, закрепление умений ориентироваться на листе бумаге, черчение геометрических фигур, рисуем по клеточкам. Разбор логических задач. Работа с календарем. Работа с часами. Лепка геометрических фигур. Повторение названий и признаков времён года. Игры с головоломками. Игры с разрезными картинками. Игровые упражнения на развитие мелкой моторики с мозаикой, с крышками, пуговицами; игры с геометрической мозаикой, рисование цифр на песке в тарелочке. Пальчиковая гимнастика «Как живешь?» Игровые упражнения «Дорисуй» «Дострой»

	7.Тема: Образовательная работа в тетради. Цель: Закрепить полученные знания. Соловьева Е.В «Моя математика» **8.Тема: «**Образовательная работа в тетради. Цель: Учить ориентироваться на листке бумаги в клетку по словесной инструкции.	
Апрель	**1.Тема:** «Деньги. Размен монет» Цель: Дать представление о размене монет; совершенствовать понимание состава числа. Соловьева Е.В. Моя математика: Развивающая книга для детей 6-8 лет. Стр.168 **2. Тема: «**Образовательная работа в тетради. Цель: Учить ориентироваться на листке бумаги в клетку по словесной инструкции. **3.Тема:** «Знакомство с калькулятором» Цель: Расширить представление детей о вычислительной деятельности. Соловьева Е.В. Моя математика: Развивающая книга для детей 6-8 лет. Стр.168 **4.Тема:** Образовательная работа в тетради. Цель: Закрепить полученные знания. Соловьева Е.В «Моя математика» **5Тема:** Образовательная работа в тетради. Цель: Учить ориентироваться на листке бумаги в клетку по словесной инструкции. **6.Тема:** Образовательная работа в тетради. Цель: Закрепить полученные знания. Соловьева Е.В «Моя математика» **7.Тема:** Образовательная работа в тетради. Цель: Учить ориентироваться на листке бумаги в клетку по словесной	<u>Дидактические игры:</u> «Убираем цифры» «Отгадай, кто где стоит» «Четвёртый лишний» «Сколько всего» «На сколько больше» «Геометрическая мозаика» «Разложи по коробкам» «Рассели ласточек» «Посмотри вокруг» «Будь внимателен» Раскрась флаги» «Дерево» «Найди такой же» «Геометрия букв»- игры с буквенным конструктором. Работа в тетради: решение примеров на сложение, закрепление умений ориентироваться на листе бумаге, черчение геометрических фигур. Разбор логических задач. Измерение объёма сыпучих и жидких тел с помощью измерительной мерки. Упражнение в измерительных действий. Работа с часами. Работа с калькулятором. Лепка цифр и геометрических фигур. Игры с головоломками. Игры с разрезными картинками. Игровые упражнения на развитие мелкой моторики с мозаикой, с крышками, пуговицами; игры с геометрической мозаикой, рисование цифр на песке в тарелочке. Пальчиковая гимнастика: «Пять лунатиков» Игровые упражнения «Дорисуй» «Дострой»

	инструкции. **8.Тема:** Образовательная работа в тетради. Цель: Закрепить полученные знания. Соловьева Е.В «Моя математика» стр.	
Май	**1.Тема:** Закрепить полученные знания. Соловьева Е.В «Моя математика» **2.Тема:** Тема Образовательная работа в тетради. Цель: Учить ориентироваться на листке бумаги в клетку по словесной инструкции.	« Количество: больше и меньше, равно и не равно»- Закреплять умение правильно употреблять прилагательные в сравнительной и превосходной степенях (большой- больше- самый большой; маленький -меньше- самый маленький) «Наши правила» - Дать детям представление о целесообразности и характере правил поведения. «Порядок»- Сделать осознанным представления детей о порядке, упорядоченности. «Классификация»- закреплять умение классифицировать по заданному признаку. «Числа первого десятка»- Закрепить представления о составе чисел первого десятка.
	3.Тема: Закрепить полученные знания. Соловьева Е.В «Моя математика» **4.Тема:** Тема Образовательная работа в тетради. Цель: Учить ориентироваться на листке бумаги в клетку по словесной инструкции	
	5.Тема: Диагностика Цель: Выявить реальные знание детей	
	6.Тема: Диагностика Цель: Выявить реальные знание детей	

2.1.3. Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в

середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.

6) Интерес к художественной литературе:

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического

характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

20.7.2. Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу

существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»направлено на приобщение детей к ценностям «Культура»и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Планирование по речевому развитию детей 6-7 лет (развитие речи детей, подготовка к обучению письму)

	Тема. Цель	**Совместная деятельность**
	Сентябрь	
I неделя	Диагностическая работа Цель: Изучить состояние речи детей на начало учебного года	Речевые игры и упражнения: Игровое упражнение «Звуки заблудились» стр 61, Т.И. Гризик Д/упр. «Длинное-короткое» стр 61, Т.И. Гризик Игровое упражнение «Определи расположение деталей на одежде» стр 30, Т.И. Гризик Игра «наоборот» стр 14, Т.И. Гризик Речевая гимнастика:
	Диагностическая работа Цель: Изучить состояние речи детей на начало учебного года	
2 неделя	Диагностическая работа Цель: Изучить состояние речи детей на начало учебного года	
	Диагностическая работа Цель: Изучить состояние речи детей на начало учебного года	
3 неделя	Диагностическая работа Цель: Изучить состояние речи детей на начало учебного года	
	Диагностическая работа Цель: Изучить состояние речи детей на начало учебного года	

4	Занятие «Слово» Цель: Помочь детям осознать, что слово звучит, т.е. состоит из звуков; его можно слушать и произносить; слово может быть коротким и длинным; в слове есть начало и конец; в слове звуки стоят в определенном порядке; познакомить со звуковой схемой слов; учить самостоятельно определять количество звуков в звукоподражательных и односложных словах. Т.И. Гризик стр.61 «Речевое развитие детей 6-8 лет»	Т.И. Гризик стр 46 Речевые минутки (1 раз в неделю): Т.И. Гризик 52 Ниткопись (выкладывание контуров предметов на бархатной бумаге нитками). Вечер скороговорок. Хрестоматия.
4	Занятие «Звук [а] и буква Аа (работа в тетрадях) Цель: учить детей выделять звук [а] в ударной позиции в начале слова; начать знакомить с гласными звуками; упражнять в выразительном произнесении слов, в умении определять последовательность звуков в звукоподражательных словах; учить ориентироваться на плоскости листа, проводить прямые линии сверху вниз, знакомить с буквой Аа. Т.И. Гризик стр.60 «Речевое развитие детей 6-8 лет»	
	Октябрь	
1 неделя	Занятие №1 «Речевой тренинг» Т.И. Гризик стр.64 «Речевое развитие детей 6-8 лет» Цель: упражнять детей в умении дифференцировать звуки [а], [о], [у], [ы], [и] путем нахождения и различения слов с этими звуками; совершенствовать способность образовывать прилагательные сравнительной степени; развивать непроизвольную зрительную память. Работа в тетрадях «Звук[у] и буква Уу » (работа в тетрадях) Т.И. Гризик стр.66	Заучивание стихотворения наизусть Ю. Тувим «Овощи» Разучивание скороговорок стр 77, Т.И. Гризик Речевые игры и упражнения: Игровое упражнение «Зеркало» стр 29, Т.И. Гризик Игра «Скажи Какой, какая, какие?» У.М. Сидорова стр 7 Игра «Один-много» У.М. Сидорова стр 7 Игра «Живые слова» У.М. Сидорова стр 8 Речевая гимнастика: Т.И. Гризик стр 46 Речевые минутки (1 раз в неделю): Т.И. Гризик 52 Вечер загадок по теме. См. Картотека.
	Занятие №2 «Развитие связной речи. Диалогическое взаимодействие» Т.И. Гризик стр.66 «Речевое развитие детей 6-8 лет» Цель: определить диалогическую позицию детей в группе (выявить коммуникативно активных и коммуникативно пассивных детей).	
2 неделя	Занятие №3 «Речевой тренинг» Т.И. Гризик стр.68 «Речевое развитие детей 6-8 лет» Цель: упражнять детей в умении дифференцировать звуки [а], [о], [у], [ы], [и], [э] путем определения их наличия в ловах; упражнять в нахождении неправильно образованных прилагательных сравнительной степени; развивать произвольную зрительную память. Работа в тетрадях (Звук [и] и буква Ии.) Т.И. Гризик стр.69.	
	Занятие №4 «Развитие связной речи. Монолог (описание)» Т.И. Гризик стр.68 «Речевое развитие детей 6-8 лет» Цель: вспомнить и закрепить правила составления монологов описательного типа (обозначения объекта, выбор логики перечисления характеристик).	
3	Занятие № 5	

	«Речевой тренинг» Т.И. Гризик стр.70 «Речевое развитие детей 6-8 лет» Цель: упражнять детей в умении дифференцировать гласные и согласные звуки; развивать аналитическую деятельность в сфере словообразования; развивать зрительную память. Работа в тетрадях (Звук [э] и буква Ээ.) Т.И. Гризик стр.72.	
	Занятие № 6 «Развитие связной речи. Описание живых объектов (растений, животных)» Т.И. Гризик стр.71 «Речевое развитие детей 6-8 лет» Цель: показать особенности описания живых объектов; закрепить правила составления описательных высказываний.	
4 неделя	Занятие № 7 «Занятие дифференцированного подхода» Т.И. Гризик стр.73 «Речевое развитие детей 6-8 лет» Цель: развитие совершенствование всех сторон устной речи, развитие мелкой моторики руки, формирование предпосылок к учебной деятельности, подготовка к обучению грамоте. Работа в тетрадях (Звук [о] и буква Оо.) Т.И. Гризик стр.75	
	Занятие № 8 «Развитие связной речи. Описание живых объектов (животных)» Т.И. Гризик стр.74 «Речевое развитие детей 6-8 лет» Цель: упражнять детей в составлении описательных высказываний.	
	ноябрь	
1 неделя	Занятие № 9 «Речевой тренинг» Т.И. Гризик стр.77 «Речевое развитие детей 6-8 лет» Цель: упражнять детей в умении дифференцировать звуки [с], [ш]; упражнять детей в подборе однокоренных слов; развивать вербальную память через запоминание слов, связанных по смыслу. Работа в тетрадях (Звук [ы] и буква ы.) Т.И. Гризик стр.78	Упражнение «Кривое зеркало» стр.80 Гризик Т.И. Заучивание стихотворения наизусть И. Мазнин «Облака» Речевые игры и упражнения: Игровое упражнение на пространственное взаимоотношение относительно себя, стр 29, Т.И. Гризик упражнение « Расскажи стихи руками» по стихотворению Д.Хармса «Очень вкусный пирог» Речевая игра «Испорченный
	Занятие № 10 «Развитие связной речи. Диалогическое взаимодействие» Т.И. Гризик стр.77 «Речевое развитие детей 6-8 лет» Цель: упражнять детей в умении выстраивать диалогическое взаимодействие со сверстниками в процессе составления диалогической сказки; работать над лексическим значением слов; развивать внеречевые средства выразительности.	
2 неделя	Занятие № 11 «Речевой тренинг» Т.И. Гризик стр.80 «Речевое развитие детей 6-8 лет» Цель: упражнять детей в умении дифференцировать звуки [з], [ж]; работать над медленным темпом речи с убыстрением в конце фразы и наоборот; упражнять в составлении предложений с несклоняемыми	

	существительными; развивать произвольную память через запоминание представленных предметов. Работа в тетрадях. (Звук [ж] и буква Жж) Т.И. Гризик стр.140	телефон» Речевая гимнастика: Т.И. Гризик стр 46 Речевые минутки (1 раз в неделю): Т.И. Гризик 52 Вечер драматизации знакомых стихотворений. («Бульдог и таксик» Хармса; «Оркестр» «Чудаки» Ю.Владимирова) Загадки — описания (один описывает, другие определяют объект).
	Занятие № 12 «Развитие связной речи. Монолог (повествование)» Т.И. Гризик стр.82 «Речевое развитие детей 6-8 лет» Цель: вспомнить и закрепить правила составления монологов повествовательного типа; упражнять в составлении описательных высказываний (с использованием средств изодеятельности).	
3 неделя	Занятие № 13 «Речевой тренинг» Т.И. Гризик стр.85 «Речевое развитие детей 6-8 лет» Цель: упражнять детей в умении дифференцировать звуки [з], [с]; работать с высотой тона в вопросительном и повествовательном предложениях; упражнять в словообразовании с помощью приставок; развивать непроизвольную память. Работа в тетрадях. (Звук [с – с'] и буква Сс) Т.И. Гризик стр.129	
	Занятие № 14 «Развитие связной речи. Монолог (повествование + описание)» Т.И. Гризик стр.86 «Речевое развитие детей 6-8 лет» Цель: знакомить детей с комбинированными текстами, представленными сочетаниями повествования и описания; работать над лексическим значением слов.	
4 неделя	Занятие № 15 «Занятие дифференцированного подхода» Т.И. Гризик стр.88 «Речевое развитие детей 6-8 лет» Цель: развитие совершенствование всех сторон устной речи, развитие мелкой моторики руки, формирование предпосылок к учебной деятельности, подготовка к обучению грамоте. Работа в тетрадях (Звук [н – н'] и буква Нн) Т.И. Гризик стр.92	
	Занятие № 16 «Развитие связной речи. Монолог (повествование + описание)» Т.И. Гризик стр.86 «Речевое развитие детей 6-8 лет» Цель: упражнять детей в составлении комбинированных высказываний.	
	декабрь	
1 неделя	Занятие № 17 «Речевой тренинг» Т.И. Гризик стр.91 «Речевое развитие детей 6-8 лет» Цель: упражнять детей в умении дифференцировать мягкие согласные звуки [з’], [с’]; упражнять в расстановке логического ударения в повествовательных и вопросительных предложениях; упражнять в подборе глаголов действия к одному предложенному	Разучивание скороговорок стр 91, Т.И. Гризик Речевые игры и упражнения: Игра «Волшебники»

	существительному; развивать внимание. Работа в тетрадях. (Звук [з – з'] и буква Зз) Т.И. Гризик стр.132	стр 49, Т.И. Гризик Игра «Один – много» стр 49, Т.И. Гризик Игра «Кто это? Что это?» стр 48, Т.И. Гризик Игровое упражнение «Подбери слово» стр 46, Т.И. Гризик Игровое упражнение «Сколько чего?» стр 15, Т.И. Гризик Речевая гимнастика: Т.И. Гризик стр 46 Речевые минутки (1 раз в неделю): Т.И. Гризик 52 Вечер драматизации знакомых стихотворений. Вечер считалок.
	Занятие № 18 «Развитие связной речи. Диалогическое взаимодействие» Т.И. Гризик стр.92 «Речевое развитие детей 6-8 лет» Цель: упражнять детей в умении выстраивать диалогическое взаимодействие со сверстниками в процессе составления диалогической сказки; развивать внеречевые средства выразительности.	
2 неделя	Занятие № 19 «Речевой тренинг» Т.И. Гризик стр.95 «Речевое развитие детей 6-8 лет» Цель: упражнять детей в умении дифференцировать звуки [ш], [ж]; упражнять в изменении глаголов по родам; знакомить с условным обозначением глаголов – со стрелкой (→); развивать объем внимания. Работа в тетрадях. (Звук [ш] и буква Шш) Т.И. Гризик стр.136	
	Занятие № 20 «Развитие связной речи. Монолог (повествование + описание)» Т.И. Гризик стр.86 «Речевое развитие детей 6-8 лет» Цель: упражнять детей в составлении комбинированного текста.	
3 неделя	Занятие № 21 «Речевой тренинг» Т.И. Гризик стр.98 «Речевое развитие детей 6-8 лет» Цель: упражнять детей в умении дифференцировать звуки [с], [з], [ц]; знакомить с условным обозначением предлога *в*; упражнять в умении составлять предложение с предлогом (по схемам); развивать внимание посредством сравнения. Работа в тетрадях. (Звук [ц] и буква Цц) Т.И. Гризик стр.133	
	Занятие № 22 «Развитие связной речи. Монолог (повествование + описание)» Т.И. Гризик стр.99 «Речевое развитие детей 6-8 лет» Цель: закреплять у детей представления о структуре повествования; упражнять в умении вставлять в текст описание и диалоги.	

4 неделя	Занятие № 23 «Занятие дифференцированного подхода» Т.И. Гризик стр.101 «Речевое развитие детей 6-8 лет» Цель: развитие совершенствование всех сторон устной речи, развитие мелкой моторики руки, формирование предпосылок к учебной деятельности, подготовка к обучению грамоте. Работа в тетрадях. (Звук [й] и буква Йй) Т.И. Гризик стр.102	
	Занятие № 24 «Развитие связной речи. Монолог» Т.И. Гризик стр.101 «Речевое развитие детей 6-8 лет» Цель: закончить мероприятия по составлению сказок.	
	январь	
2 неделя	Занятие «Сочетание звуков [иа] и [иу] и буквы Яя, Юю) Т.И. Гризик стр.104 «Речевое развитие детей 6-8 лет» Цель: учить детей слышать при произнесении сочетания звуков [иа] и [иу]; знакомить с буквами Яя, Юю; закрепить образы букв. Работа в тетрадях.	Речевые игры и упражнения: Игра «Поймай песенку» стр 73, Т.И. Гризик Игра «Кто это? Чье это?» стр 73, Т.И. Гризик Игра «Прятки» стр 73, Т.И. Гризик Игровое упражнение «Исправь ошибку» стр 68, Т.И. Гризик Игра «Скажи ласково» стр 50, Т.И. Гризик игры и упражнения см. У.М. Сидорова Речевая гимнастика: Т.И. Гризик стр 46 Речевые минутки (1 раз в неделю): Т.И. Гризик 52 Вечер любимых стихотворений. Игры У. М. Сидорова
	Занятие «Сочетание звуков [ио] и [иэ] и буквы Ёё, Ее) Т.И. Гризик стр.107 «Речевое развитие детей 6-8 лет» Цель: учить детей слышать при произнесении сочетания звуков [ио] и [иэ]; знакомить с буквами Ёё, Ее; закрепить образы букв. Работа в тетрадях.	
3 неделя	Занятие № 25 «Речевой тренинг» Т.И. Гризик стр.106 «Речевое развитие детей 6-8 лет» Цель: упражнять детей в умении дифференцировать звуки [с], [ц]; упражнять в составлении предложений с предлогом *к* (по схеме); развивать наблюдательность. Работа в тетрадях. (Звук [м – м'] и буква Мм) Т.И. Гризик стр.88	
	Занятие № 26 «Развитие связной речи. Монолог (повествование + описание)» Т.И. Гризик стр.106 «Речевое развитие детей 6-8 лет» Цель: Упражнять детей в составлении повествовательных высказываний с элементами описания; работать над лексическим значением слова *благодарность.*	
4 неделя	Занятие № 27 «Занятие дифференцированного подхода» Т.И. Гризик стр.108 «Речевое развитие детей 6-8 лет» Цель: развитие совершенствование всех сторон устной речи, развитие мелкой моторики руки, формирование предпосылок к учебной деятельности, подготовка к обучению грамоте. Работа в тетрадях. (Звук [г – г'] и буква Гг) Т.И. Гризик стр.123	
	Занятие № 28 «Развитие связной речи. Монолог и диалогическое	

	взаимодействие» Т.И. Гризик стр.108 «Речевое развитие детей 6-8 лет» Цель: Упражнять детей в составлении повествовательных высказываний с элементами описания; упражнять в диалогическом взаимодействии.	
	Февраль	
1 неделя	Занятие № 29 «Речевой тренинг» Т.И. Гризик стр.111 «Речевое развитие детей 6-8 лет» Цель: упражнять детей в умении дифференцировать звуки [щ], [ш]; упражнять в составлении предложений с предлогами *у, около* (по схеме); упражнять в установлении последовательности событий. Работа в тетрадях. (Звук [щ] и буква Щщ) Т.И. Гризик стр.144	Заучивание стихотворения наизусть Э.Успенский «Над нашей квартирой» Речевые игры и упражнения: Игра «Найди гласный звук» стр 86, Т.И. Гризик Упражнение «Составь предложение» стр 87, Т.И. Гризик Игра «Измени слово» стр 87, Т.И. Гризик Игровое упражнение «Подбери клички» стр 85, Т.И. Гризик Игровое упражнение «Деление на слоги» стр 83, Т.И. Гризик Речевая гимнастика: Т.И. Гризик стр 46 Речевые минутки (1 раз в неделю): Т.И. Гризик 52 Вечер чистоговорок. Вечер игр по книге У.М. Сидорова
	Занятие № 30 «Развитие связной речи» Т.И. Гризик стр.111 «Речевое развитие детей 6-8 лет» Цель: Упражнять детей в умении задавать вопросы и отвечать на них; упражнять в составлении коротких описаний.	
2 неделя	Занятие № 31 «Речевой тренинг» Т.И. Гризик стр.114 «Речевое развитие детей 6-8 лет» Цель: упражнять детей в умении дифференцировать звуки [т], [д]; упражнять в составлении предложений с предлогом *на* (по схеме); развивать мышление. Работа в тетрадях. (Звук [т – т'] и буква Тт) Т.И. Гризик стр.115	
	Занятие № 32 «Развитие связной речи» Т.И. Гризик стр.115 «Речевое развитие детей 6-8 лет» Цель: Упражнять детей в составлении повествовательного высказывания с элементами описания и диалогами (прямая и косвенная речь).	
3 неделя	Занятие № 33 «Речевой тренинг» Т.И. Гризик стр.117 «Речевое развитие детей 6-8 лет» Цель: упражнять детей в умении дифференцировать звуки [т’], [д’]; упражнять в составлении предложений с предлогом *над под* (по схеме); готовить к обучению письму. Работа в тетрадях. (Звук [д – д'] и буква Дд) Т.И. Гризик стр.118	
	Занятие № 34 «Развитие связной речи. Диалогическое взаимодействие» Т.И. Гризик стр.115 «Речевое развитие детей 6-8 лет» Цель: упражнять детей в умении выстраивать диалогическое взаимодействие со сверстниками в процессе составления диалогической сказки; развивать внеречевые средства выразительности.	
4	Занятие № 35	

	«Занятие дифференцированного подхода» Т.И. Гризик стр.120 «Речевое развитие детей 6-8 лет» Цель: развитие совершенствование всех сторон устной речи, развитие мелкой моторики руки, формирование предпосылок к учебной деятельности, подготовка к обучению грамоте. Работа в тетрадях. (Звук [х – х'] и буква Хх) Т.И. Гризик стр.126	
	Занятие № 36 «Развитие связной речи. Пересказ» Т.И. Гризик стр.120 «Речевое развитие детей 6-8 лет» Цель: упражнять детей в умении выстраивать повествовательные высказывание посредством изменения знакомых литературных произведений; развивать речевую активность в процессе творческого преобразования текста.	
	март	
1 неделя	Занятие № 37 «Речевой тренинг» Т.И. Гризик стр.122 «Речевое развитие детей 6-8 лет» Цель: упражнять детей в умении дифференцировать звуки [т – т']; закрепить умение образовывать слова с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов; закрепить позицию звукам в словах; учить устанавливать причинно-следственные связи. Работа в тетрадях. (Звук [в – в'] и буква Вв) Т.И. Гризик стр.108	Заучивание стихотворения наизусть Э. Флеминг «Кто дома?» Речевые игры и упражнения: Игра «Кто к кому?» стр 121, Т.И. Гризик Игра «договори слово» стр 119, Т.И. Гризик Игра «Подскажи словечко» стр 119, Т.И. Гризик Игра «было – стало» стр 116, Т.И. Гризик Игровое упражнение «А вы знаете?» стр 109, Т.И. Гризик Речевая гимнастика: Т.И. Гризик стр 46 Речевые минутки (1 раз в неделю): Т.И. Гризик 52 Вечер скороговорок. Вечер игр по книге У.М. Сидорова
	Занятие № 38 «Развитие связной речи. Диалогическое взаимодействие» Т.И. Гризик стр.123 «Речевое развитие детей 6-8 лет» Цель: упражнять детей в умении выстраивать диалогическое взаимодействие со сверстниками в процессе составления диалогической сказки; развивать внеречевые средства выразительности.	
2 неделя	Занятие № 39 «Речевой тренинг» Т.И. Гризик стр.125 «Речевое развитие детей 6-8 лет» Цель: упражнять детей в умении дифференцировать звуки [д – д']; упражнять в составлении предложений с предлогом *за* (по схеме); учить образовывать однокоренные слова; готовить к обучению письму. Работа в тетрадях. (Звук [ф – ф'] и буква Фф) Т.И. Гризик стр.112	
	Занятие № 40 «Развитие связной речи. Монолог» Т.И. Гризик стр.126 «Речевое развитие детей 6-8 лет» Цель: Упражнять детей в составлении повествовательного высказывания с элементами описания по предмету.	
3 неделя	Занятие № 41 «Речевой тренинг» Т.И. Гризик стр.128 «Речевое развитие детей 6-8 лет» Цель: упражнять детей в умении дифференцировать звуки [т'] и [ч]; заучивать и рассказывать стихи с определенной	

	интонацией; упражнять в употреблении предлога *между*; готовить руку к письму. Работа в тетрадях. (Звук [ч] и буква Чч) Т.И. Гризик стр.142	
	Занятие № 42 «Развитие связной речи. Пересказ» Т.И. Гризик стр.129 «Речевое развитие детей 6-8 лет» Цель: упражнять детей в умении выстраивать повествовательные высказывание посредством изменения знакомых литературных произведений; развивать речевую активность в процессе творческого преобразования текста.	
4 неделя	Занятие № 43 «Развитие связной речи. Монолог» Т.И. Гризик стр.126 «Речевое развитие детей 6-8 лет» Цель: Упражнять детей в составлении повествовательного высказывания с элементами описания по предмету.	
	Занятие № 44 «Занятие дифференцированного подхода» Т.И. Гризик стр.131 «Речевое развитие детей 6-8 лет» Цель: развитие совершенствование всех сторон устной речи, развитие мелкой моторики руки, формирование предпосылок к учебной деятельности, подготовка к обучению грамоте. Работа в тетрадях. (Звук [л – л'] и буква Лл) Т.И. Гризик стр.145	
	апрель	
1 неделя	Занятие № 45 «Речевой тренинг» Т.И. Гризик стр.133 «Речевое развитие детей 6-8 лет» Цель: упражнять детей в умении дифференцировать звуки [п] и [б]; упражнять в употреблении предлога *из-под*; готовить к обучению письму. Работа в тетрадях (Звук [б – б'] и буква Бб) Т.И. Гризик стр.97	Заучивание стихотворения наизусть Э.успенский «Что мы делали в детском саду» Речевые игры и упражнения: Игровое упражнение «Прятки» стр 137, Т.И. Гризик Игровое упражнение «Поймай звук» стр 134, Т.И. Гризик Игра «Найди слово» стр 132, Т.И. Гризик Игра «Не зевай-продолжай» стр 131, Т.И. Гризик Упражнение «Измени слова» стр 131, Т.И. Гризик Игровое упражнение «Небылица – путаница» стр 131,
	Занятие № 46 «Развитие связной речи. Диалогическое взаимодействие» Т.И. Гризик стр.133 «Речевое развитие детей 6-8 лет» Цель: упражнять детей в умении выстраивать диалогическое взаимодействие со сверстниками в процессе составления диалогической сказки; развивать внеречевые средства выразительности.	
2 неделя	Занятие № 47 Т.И. Гризик стр.135 «Речевое развитие детей 6-8 лет» Цель: упражнять детей в умении дифференцировать звуки [п’] и [б’]; упражнять в употреблении предлога *из-за,* в употреблении глаголов *хотеть и начать* (в единственном и множественном числе); готовить к обучению письму. Работа в тетрадях. (Звук [п – п'] и буква Пп) Т.И. Гризик стр.100	
	Занятие № 48 «Развитие связной речи. Монолог» Т.И. Гризик стр.136 «Речевое развитие детей 6-8 лет»	

	Цель: Упражнять детей в составлении повествовательного высказывания с элементами описания; работать над лексическим значением слова *непослушание.*	Т.И. Гризик Речевая гимнастика: Т.И. Гризик стр 46 Речевые минутки (1 раз в неделю): Т.И. Гризик 52 Вечер драматизации любимых произведений. Вечер игр по книге У.М. Сидорова
3 неделя	Занятие № 49 «Речевой тренинг» Т.И. Гризик стр.138 «Речевое развитие детей 6-8 лет» Цель: упражнять детей в умении дифференцировать звуки [п – п'], в определении последовательности звуков в слове; упражнять в употреблении глаголов с приставками *пере- и при-;* учить детей понимать переносное значение слов и применять слова с переносным значением в своей речи; развивать внимание и пространственную ориентировку (в клетках). Работа в тетрадях. (Звук [к – к'] и буква Кк) Т.И. Гризик стр.120	
	Занятие № 50 «Развитие связной речи. Монолог» Т.И. Гризик стр.139 «Речевое развитие детей 6-8 лет» Цель: Упражнять детей в составлении повествовательного высказывания с элементами описания и диалога.	
4 неделя	Занятие № 51 «Занятие дифференцированного подхода» Т.И. Гризик стр.141 «Речевое развитие детей 6-8 лет» Цель: развитие совершенствование всех сторон устной речи, развитие мелкой моторики руки, формирование предпосылок к учебной деятельности, подготовка к обучению грамоте. Работа в тетрадях. (Звук [р – р'] и буква Рр) Т.И. Гризик стр.147	
	Занятие № 52 «Развитие связной речи. Пересказ» Т.И. Гризик стр.141 «Речевое развитие детей 6-8 лет» Цель: упражнять детей в умении выстраивать повествовательные высказывание посредством изменения знакомых литературных произведений; развивать речевую активность в процессе творческого преобразования текста.	
	май	
1неделя		Работа в тетрадях. Буквы ь и ъ (мягкий и твердый знаки). Т.И. Гризик стр.148 Игра «Муха» стр 139, Т.И. Гризик Играем с детьми. Стр 192 О.С. Ушакова «Придумай слово» Вечер игр по книге У. М. Сидорова
2 неделя	Диагностическая работа Цель: Выявить реальные знания детей	
	Диагностическая работа Цель: Выявить реальные знания детей	
3 неделя	Диагностическая работа Цель: Выявить реальные знания детей	
	Диагностическая работа Цель: Выявить реальные знания детей	
4	Диагностическая работа Цель: Выявить реальные знания детей	

	Диагностическая работа Цель: Выявить реальные знания детей	

Чтение художественной литературы

Сентябрь
-Былина «Садко»
-народные сказки: болгарская «Мальчик-пахарь», корейская «Умный мальчик», авторские сказки Э.А. Гофмана «Щелкунчик», Ц. Топелиуса «Жемчужина Адальмины»
-пьеса Е. Шварца «Снежная королева»
-стих-е З. Александровой «В школу»
-рассказ Л. Воронковой «Подружки идут в школу»
-басни

Октябрь
-научно-фантастическая повесть Д. Свифта Приключения Гулливера»
-рассказы и повести: Б. Житков «Пудя», С. Образцов «Спасенка», Р. Киплинг «Ваш покорный слуга- пес Бутс», С. Черный «Дневник фокса Микки» (отрывки)
-авторские сказки: Х. Лофтинг «Путешествия доктора Дулитла»
-пьесы: Д. Бари «Питер Пен и Венди», К. Сергиенко «До свидания, овраг»

Ноябрь
-Сказки: П. Бажова «Малахитовая шкатулка», «Каменный цветок»
-авторские сказки: В. Жуковский «Сказка об Иване- Царевиче», А.С. Пушкин «Сказке о царе Салтане», «Сказка о рыбаке и рыбке», В. Даль «Старик- годовик», С. Аксаков «Аленький цветочек», А. Погорельский «Черная курица», Д.Н. Мамин – Сибиряк «Аленушкины сказки», Н. Телешов «Крупеничка», А. Платонов «Умная внучка», Е. Пермяк «Золотой гвоздь», В. Катаев «Цветик- семицветик».

Декабрь
-Сказки народов мира: венгерская «Двенадцатый сын», чешские «Высокий, Брюхастый, Глазастый», «Принцесса и еж», «Волшебная сумма», испанская «Курочка- королева», итальянская «Три апельсина», монская «»Принцесса- лягушка», вьетнамские «»Юноша-тыква», «Чудесная жемчужина», корейские «Четыре желания», «Семеро братьев», «Платье феи», «Крупорушка», «Волшебная тарелочка», бирманская «Жемчужинка и жаба», японские «Момотаро», «Воробей с обрезанным языком», «Хатикацуги», «Горбатый воробей», китайская «Финиковая косточка»
-стихотворения: К. Бальмонт «К зиме», И. Бунин «Осенняя ночь», «Первый снег», И. Суриков «Зима», Л. Чарская «Зима»
-народные сказки, рассказы, басни, пьесы

Январь
-авторские сказки: Н. Носов «Незнайка в Солнечном городе», Ю. Олеша «Три толстяка», В. Гауф «Холодное сердце», С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями», К.

Булычёв «Приключения Алисы»

Февраль
-Народные сказки: верховинская «Сказка про бедного человека и Вороньего царя», словенская «Пастушок», чешская «Златовласка», словацкая «Двенадцать месяцев», болгарская «Почему старикам почет» в обработке А. Гайдара («Сказка о Мальчише-кибальчише»), К. Чуковского («Храбрый Персей»), Д. Нагишкина («Храбрый Азмун»)
-рассказы В. Чаплиной «Кинули»

Март
-народные сказки: сказка народов Африки «Верблюд, слон и куреге», греческая «змеиное деревце», индонезийская «Как появился рис», монгольская «Банга», филиппинская «Цапля и буйвол», Г.-Х. Андерсон «Дюймовочка», «Русалочка», А. Линдгрен «Ронни- дочь разбойника», С. Прокофьева «Приключения плюшевого тигра», А. Н. Толстой «Золотой ключик или Приключения Буратино»
-рассказ К. Паустовского «Растрепанный воробей»
-стих-я: С. Фруг «Где царство сказок?», К. Фофанов «Дары водяного», С. Городецкий «Колдун», М. Потемкин «Мухоморы», Вс. Рождественский «Над книгой»

Апрель
-Стих-я: Е. Баратынский «Весна, весна…», А. Барто «Апрель», Е. Благинина «Журавушка», О. Высотская «Первомай», Я. Колас «Песня о весне», Я. Купала «Тракторы снуют по полю», Г. Ладонщиков «Возвращаются певцы», Л. Модзалевский «Времена года», «Ожидание весны», Ж. Парамонова «Знаки зодиака», Р. Сеф «Лицом к весне», Т. Собакин «Стань астрономом», А. Хайт «Над землею»
-народные сказки: китайская «Волшебные зеркала», японская «Груши нара», индийская «Находчивый дровосек»
-рассказ К. Ушинского «Четыре желания»

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности

к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;

формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

помогать детям различать народное и профессиональное искусство;

формировать у детей основы художественной культуры;

расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;

расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;

расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;

развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

продолжать развивать у детей коллективное творчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и

тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) конструктивная деятельность:

формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;

закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;

развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;

знакомить детей с различными видами конструкторов;

знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность:

воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и

динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

развивать у детей навык движения под музыку;

обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;

знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;

формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность:

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионетками и так далее);

формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

6) культурно-досуговая деятельность:

продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдая культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и

народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс, другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения

(жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.
. Изобразительная деятельность.

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их

тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью

шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иголку". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает

внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных

игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»направлено на приобщение детей к

ценностям «Культура»и «Красота», что предполагает:
– воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
– приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
– становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
– создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
– формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
– создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Планирование работы по развитию художественного творчества детей 6-7 лет

Месяц	**РИСОВАНИЕ**	**ЛЕПКА**
	Тема занятия	
Сентябрь	1.Диагностическая работа «Что мы любим и умеем рисовать?» Цель: Изучить интересы и возможности детей	1. Диагностическая работа «Что мы любим и умеем лепить?» Цель: Изучить интересы и возможности детей
	2. Тема: «Выразительный и ловкий карандаш» Цель: показать детям выразительные возможности хорошо знакомого им изобразительного материала – карандаша. Научить, по-разному регулировать силу нажима на карандаш, закрашивать контурные рисунки, смешивать цвета, как краски. Т.Н. Доронова «Художественное творчество детей 2-8 лет», стр. 152	2. Тема «Декоративные тарелки для украшения группы » Цель: Учить детей лепить декоративные тарелки из целого куска глины пластическим способом. Упражнять в скатывании комка глины между ладонями, сплющивании и равномерном прищипывании краев. Т.Н. Доронова «Художественное творчество детей 2-8 лет», стр. 153
	3. Тема: «Красивые метки для шкафов» Цель: Побуждать детей самостоятельно отбирать содержание и способы изображения	3. Тема «Вазочки для сухоцветов» Цель: Ознакомить детей с приемом лепки сосудов из валиков. Научить украшать

	метки. Проявлять настойчивость и добиваться положительного результата в художественном решении. Т.Н. Доронова «Художественное творчество детей 2-8 лет», стр. 153	способом налепки других деталей на основное изделие. Т.Н. Доронова «Художественное творчество детей 2-8 лет», стр. 153
	4. Тема: «Цвет и композиция в натюрморте» Цель: «Ознакомить детей с одним из жанров станковой живописи.	4. Тема: «Белочка грызет орешки» Цель: Учить детей лепить зверька, передавая его характерные особенности. Отрабатывать приемы лепки пальцами: прищипывание, оттягивание. Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр126
Октябрь	1. Тема «Роспись декоративных тарелок для украшения группы» 1 занятие Цель: Вызвать у детей интерес к росписи глиняных изделий. Ознакомить с принципами построения узора на круге, который расположен по краю, в центре или всему кругу. Т.Н. Доронова «Художественное творчество детей 2-8 лет», стр. 154	1. Тема: «Фрукты» Цель: Научить детей различать пропорции и пластику формы и вырабатывать навыки скульптурного восприятия предметов и передачи характерных особенностей формы, строения. Т.Н. Доронова «Художественное творчество детей 2-8 лет», стр. 157
	2. Тема «Роспись декоративных тарелок для украшения группы» 2 занятие Цель: Вызвать у детей интерес к росписи глиняных изделий. Ознакомить с принципами построения узора на круге, который расположен по краю, в центре или всему кругу. Т.Н. Доронова «Художественное творчество детей 2-8 лет», стр. 154	2. Тема: «Подставки для кисточек» Цель: Побуждать детей создавать нужные и полезные предметы простейшими приемами украшения. Т.Н. Доронова «Художественное творчество детей 2-8 лет», стр. 157
	3. Тема «Выставка-продажа цветов» Цель: вызвать у детей интерес к изображению цветов. Научить их несколькими приемами изображения цветов и помочь им добиться выразительной передачи цветов в рисунке. Т.Н. Доронова «Художественное творчество детей 2-8 лет», стр. 155	3. Тема: «Индюк» Цель: Учить передавать характерное строение фигуры, закрепить умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр125

	4. Тема: «Каким должен быть портрет» Цель: рассказать детям об особенностях портрета – жанра изобразительного искусства. Объяснить им, что портрет – это воспроизведение индивидуальности и неповторимости внешности человека, отражение его внутреннего мира, воссоздание через детали портрета особенности исторической эпохи. Т.Н. Доронова «Художественное творчество детей 2-8 лет», стр. 137	4. Тема: «Собака со щенком» Цель: Учить детей лепить животных, передавая характерные особенности: форму головы, тела, лап, их расположение. Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр113
Ноябрь	1. Тема: «Учимся красиво раскрашивать карандашами» Цель: Ознакомить детей с несколькими приемами закрашивания карандашами: тушевкой и штриховкой. Побуждать к выполнению правил закрашивания, добиваясь выразительной передачи оттенков одного цвета и впечатления округлости при раскраске круглой формы. Т.Н. Доронова «Художественное творчество детей 2-8 лет», стр. 159	1. Тема: «Грибы» Цель: Закрепить представления о грибах, которые растут в данной местности, научить передавать их изображение в лепке, воспитывать любовь к природе, бережное отношение к дарам леса. Упражнять в раскатывании комка пластилина круговыми движениями ладоней и сплющивании его пальцами; учить соединять отдельные части, прижимая и примазывая их. Т.Н. Доронова «Художественное творчество детей 2-8 лет», стр. 162
	2.Тема: «Пригласительные открытки на праздник» Цель: Вызвать у детей радостные чувства в предвкушении предстоящего праздника. Ознакомить с правилами этикета, в соответствии с которыми полагается в письменной форме заранее извещать гостей о предстоящем празднике. Учить детей на небольшом формате прямоугольной формы располагать изображение, добиваясь выразительного цветового и композиционного решения. Т.Н. Доронова «Художественное творчество детей 2-8 лет», стр. 160	2. Тема: «Овощи для игры в магазин» Цель: Учить лепить овощи с натуры, передавая их характерные детали, закреплять знание обобщенного понятия «овощи». Продолжать знакомить с овальной формой, учить передавать ее особенности в лепке. Побуждать самостоятельно находить способы лепки овощей и для передачи характерных деталей применять стеку. Т.Н. Доронова «Художественное творчество детей 2-8 лет», стр. 162
	3. Тема: «Апельсины для Чебурашки» Цель: Продолжать учить детей смешивать желтую краску с небольшим количеством	3. Тема: «Утица-крылатка» Цель: Воспитывать интерес к народной игрушке, учить видеть выразительность ее

	красной для получения оранжевого цвета. Используя игровые приемы, добиться выразительной передачи формы, строения, цвета тех фруктов. Которые будут изображать дети. Т.Н. Доронова «Художественное творчество детей 2-8 лет», стр. 161	форм, учить лепить утку с утятами. Побуждать лепить утку пластическим способом путем оттягивания пластилина от общего куска, стекой намечать перышки, крылья, глаза, украшать крылья налепами. Т.Н. Доронова «Художественное творчество детей 2-8 лет», стр. 163
	4. Тема: «Художник и его картина» Цель: Подвести детей к пониманию того, что в портрете художник стремится передать свое отношение к изображаемому человеку. Т.Н. Доронова «Художественное творчество детей 2-8 лет», стр. 138	4. Тема: «Лепка по замыслу» Цель: Учить детей задумывать содержание своей работы на основании личного опыта. Воплощать замысел, доводить до конца, используя знакомые приемы лепки. Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр145
Декабрь	1. Тема: Коллективная картина для украшения группы «Лес, точно терем расписной…» Цель: Вызвать в памяти детей картины осенней природы. Побуждать передавать их с помощью доступных средств выразительности. Т.Н. Доронова «Художественное творчество детей 2-8 лет», стр. 165	1. Тема: «Чашки и кружки» Цель: Побуждать детей лепить из круглой формы чашку путем вдавливания пластилина пальцами, сглаживать поверхность, приемом защипывания кончиками пальцев делать ручку, украшать чашку узором, нанесенным стекой. Учить лепить кружку ленточным способом, закреплять умение сглаживать поверхность. Т.Н. Доронова «Художественное творчество детей 2-8 лет», стр. 167
	2. Тема: «Во саду ли, в огороде…» Цель: Побуждать детей доступными им средствами выразительности изображать те фрукты, которые для каждого ребенка наиболее интересны или эмоционально значимы. Т.Н. Доронова «Художественное творчество детей 2-8 лет», стр. 166	1. Тема: «Мышки» Цель: Вызывать у детей эмоциональный отклик на образ мышки и учить передавать его в лепке. Закреплять приемы создания в лепке овальной формы, учить передавать характерные особенности строения туловища мышки, форму и расположение ушей и хвоста. Т.Н. Доронова «Художественное творчество детей 2-8 лет», стр. 168
	3. Тема: «Яблоня»	3. Тема: «Ребенок с котенком»

	Цель: Формировать у детей заинтересованное отношение к общему продукту совместной деятельности. Упражнять в изображении листьев и яблок. Т.Н. Доронова «Художественное творчество детей 2-8 лет», стр. 166	Цель: Учить детей изображать в лепке несложную сценку – ребенок играет с животным, передавая движение фигур человека и животного. Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр150
	4. Тема: «Художник и его картина» Цель: Продолжать знакомить детей с жанром портрета. Показать детям, что художники создают портреты близких им людей, а также знаменитых соотечественников. Т.Н. Доронова «Художественное творчество детей 2-8 лет», стр. 138	4. Тема: «Лепка по замыслу» Цель: Учить детей задумывать содержание своей работы на основании личного опыта. Воплощать замысел, доводить до конца, используя знакомые приемы лепки. Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр145
Январь	1. Тема: «Солнечный день в зимнем лесу» Цель: Учить детей договариваться, кто из них изображает предмет, который не должен повторятся на рисунке другого. Учить рисовать елку разными приемами. Т.Н. Доронова «Художественное творчество детей 2-8 лет», стр. 169	1. Тема: «Учимся лепить птиц» Цель: Научить детей лепить птиц из целого куска пластилина по мотивам народной игрушки. Побуждать их к самостоятельному поиску приемов декоративного украшения. Т.Н. Доронова «Художественное творчество детей 2-8 лет», стр. 171
	2. Тема: «Заячья семья». Цель: Учить рисовать зайцев, добиваясь правильной передачи формы, строения и окраски, выразительности образа. Учить детей договариваться. В какое время года будут происходить события, совместно изображаемые двумя детьми. Т.Н. Доронова «Художественное творчество детей 2-8 лет», стр. 170	2. Тема: «Учимся лепить зайцев» Цель: ознакомить детей с несколькими приемами лепки зайца. Вызвать желание отразить образы зайцев в лепке. Научить контролировать свои силы действия при передаче пропорций. Т.Н. Доронова «Художественное творчество детей 2-8 лет», стр. 171
	3. Тема: «Художник и его картина». Цель: Продолжать знакомить детей с жанром портрета. Увлечь детей яркими примерами силы человеческого духа, отношения к людям, ознакомить с такими поступками, с которыми дети могут не столкнуться в	3. Тема: «Как мы играем зимой» Цель: Закрепить умение лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения.

	жизни. Т.Н. Доронова «Художественное творчество детей 2-8 лет», стр. 140	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр160
Февраль	1. Тема: «И я тоже…Рисование по сказке В.Г. Сутеева «Цыпленок и утенок»» Цель: Учить детей договариваться относительно тех событий, которые происходят с персонажами общей картинки, создаваемой двумя детьми. Учить детей добиваться выразительной передачи образа. Т.Н. Доронова «Художественное творчество детей 2-8 лет», стр. 172	1. Тема: «Сценка по сказке «По щучьему велению»» Цель: Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавать пропорциональные отношения между персонажами. Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр167
	2.Тема «Золотая рыбка» Цель: Вызывать у детей интерес к изображению рыб доступными им средствами выразительности. Создавать игровую мотивацию, побуждающую к осуществлению действий контроля. Т.Н. Доронова «Художественное творчество детей 2-8 лет», стр. 173	2. Тема: «Сказочная рыбка» Цель: Развивать воображение, учить приемам передачи в лепке сказочного образа рыбы. Т.Н. Доронова «Художественное творчество детей 2-8 лет», стр. 174
	3. Тема: «По мотивам русской народной сказки «Колобок»» Цель: Учить детей, рисующих общую картинку, изображать на обоих рисунках один общий предмет (дорожку), развивать воображение. Учить детей выразительно передавать образ Колобка и образы животных. Т.Н. Доронова «Художественное творчество детей 2-8 лет», стр. 174	3. Тема: «Котенок» Цель: Воспитывать любовь к животным, вызывать желание передать их характерные особенности в лепке. Учить детей лепить котенка, передавая форму его туловища, головы, лапок, соотношение частей по величине, их расположение, закреплять умение использовать знакомые способы лепки. Т.Н. Доронова «Художественное творчество детей 2-8 лет», стр. 174
	4. Тема: «Что такое образ в живописи» Цель: Ознакомить детей с особенностями создания образа в живописи. Показать им, как выдающийся художник И.Н. Крамской в картине «Неизвестная» создал образ, в котором отразилось его собственное понимание красоты.	4. Тема: «Лепка по замыслу» Цель: Учить детей задумывать содержание своей работы на основании личного опыта. Воплощать замысел, доводить до конца, используя знакомые приемы лепки. Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр145

	Т.Н. Доронова «Художественное творчество детей 2-8 лет», стр. 142	
Март	1. Тема «Почему Тюпа не ловит птиц (по рассказу Е.И. Чарушина)» Цель: Продолжать знакомить детей с творчеством Е.И. Чарушина – художника и писателя. Формировать интерес к рисунку, воспитывать доброе отношение к животным и птицам. Продолжать учить детей рисовать птиц, деревья, доступными им средствами выразительности передавать в рисунке образ Тюпы, упражнять в изображении деревьев. Т.Н. Доронова «Художественное творчество детей 2-8 лет», стр. 178	1. Тема: «Федорино горе» по сказке К.И. Чуковского Цель: Вызывать интерес у детей к образам сказки. Закрепить приемы лепки посуды из круглой формы путем вдавливания пластилина пальцами, продолжать учить лепить посуду ленточным способом. Т.Н. Доронова «Художественное творчество детей 2-8 лет», стр. 179
	2. Тема: «Мишка у гимнастической стенки» Цель: Развивать наблюдательность, учить детей рисовать игрушечного медведя, правильно передавая форму головы, туловища, лап, их соотношение по величине. При передаче пропорций тела использовать в качестве условной мерки расстояние между ступеньками гимнастической стенки, добиваясь выразительной передачи образа. Т.Н. Доронова «Художественное творчество детей 2-8 лет», стр. 178	2. Тема: «Три медведя» по сказки Л.Н. Толстого 1 занятие Цель: Вызывать интерес к сказочным образам, закрепить умение передавать их в лепке. Побуждать детей передавать в лепке образы Михайла Ивановича, Настасьи Петровны, медвежонка. Т.Н. Доронова «Художественное творчество детей 2-8 лет», стр. 180
	3. Тема: «Мишка делает зарядку» Цель: продолжать учить детей рисовать игрушечного медвежонка, передавая несложные движения, добиваясь выразительности образа. Т.Н. Доронова «Художественное творчество детей 2-8 лет», стр. 179	3. Тема: «Три медведя» по сказки Л.Н. Толстого 2 занятие Цель: Вызывать интерес к сказочным образам, закрепить умение передавать их в лепке. Побуждать детей передавать в лепке образы Михайла Ивановича, Настасьи Петровны, медвежонка. Т.Н. Доронова «Художественное творчество детей 2-8 лет», стр. 180
	4.Тема: «Пейзаж» Цель: ознакомить детей с пейзажем как жанром изобразительного искусства. Подвести к пониманию того, что художники не только изображают природу, но и	4. Тема: «Лепка по замыслу» Цель: Учить детей задумывать содержание своей работы на основании личного опыта. Воплощать замысел, доводить до конца, используя знакомые приемы лепки.

	передают свое отношение к написанному. Т.Н. Доронова «Художественное творчество детей 2-8 лет», стр. 143	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр145
Апрель	1.Тема «Два жадных медвежонка» Цель: Учить детей, рисующих вдвоем общую картину, договариваться об изображении одного общего предмета (сыр). Учить изображать медвежат в движении, передавать выразительные позы. Т.Н. Доронова «Художественное творчество детей 2-8 лет», стр. 182	1. Тема: «Кружка с узорами» Цель: ознакомить детей с изделиями из фарфора «Гжель», учить воспринимать красоту изделий, выразительность и декоративность украшений, воспитывать интерес к искусству Гжели и уважение к труду мастеров и художников промысла. Продолжать учить лепить посуду, пользуясь знакомыми способами лепки, а также придумывать свои способы при создании основной формы и при ее украшении. Т.Н. Доронова «Художественное творчество детей 2-8 лет», стр. 183
	2. Тема: «Портрет Буратино» Цель: Вызвать у детей сочувствие к любимому персонажу сказки, желание ему помочь. Побуждать детей рисовать с натуры игрушку, передавая ее форму, соотношение частей по величине, точно прорисовывая детали; продолжать учить делать набросок и последовательно осуществлять сопоставление с натурой, устанавливая причины несоответствия и устраняя их. Т.Н. Доронова «Художественное творчество детей 2-8 лет», стр. 182	2. Тема: «Ваза для весенних цветов» Цель: Побуждать лепить вазу известными способами и украшать ее налепами, добиваясь выразительной формы. Т.Н. Доронова «Художественное творчество детей 2-8 лет», стр. 184
	3. Тема: «Фотоателье для игрушек» Цель: Развивать наблюдательность. Побуждать детей передавать в рисунке образ любимой игрушки, добиваясь точности в соотношении частей по величине, в окраске, продолжать учить рисовать крупно и регулировать силу нажима на карандаш при закрашивании изображения. Т.Н. Доронова «Художественное творчество детей 2-8 лет», стр. 182	3. Тема: «Животные жарких стран» Цель: Учить детей определять содержание своей работы. Закрепить умение лепить животных, передавая характерную форму и пропорции тела и частей. Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр173
	4. Тема: «Пейзаж настроения» Цель: Продолжать знакомить детей с пейзажем как жанром изобразительного искусства. Рассказать о творчестве	4. Тема: «Лепка по замыслу» Цель: Учить детей задумывать содержание своей работы на основании личного опыта. Воплощать замысел, доводить до конца,

	выдающегося пейзажиста И.И. Левитана и подвести детей к пониманию того, что художники не просто изображают природу, а передают свои чувства. Т.Н. Доронова «Художественное творчество детей 2-8 лет», стр. 145	используя знакомые приемы лепки. Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр145
Май	1. Тема: «Представление в цирке» Цель: Учить детей выразительно изображать в движении знакомых животных (цирковая арена и купол цирка) Т.Н. Доронова «Художественное творчество детей 2-8 лет», стр. 185	1. Тема: «Конек –Горбунок» Цель: Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закрепить умение лепить из целого куска, добавляя характерными деталями. Т.С. Комарова «Занятия по изобразиельной деятельности в детском саду» стр165
	2.Диагностическая работа «Что мы любим и умеем рисовать?» Цель: Изучить интересы и возможности детей	2. Диагностическая работа «Что мы любим и умеем лепить?» Цель: Изучить интересы и возможности детей
	3.Диагностическая работа «Что мы любим и умеем рисовать?» Цель: Изучить интересы и возможности детей	3. Диагностическая работа «Что мы любим и умеем лепить?» Цель: Изучить интересы и возможности детей

Конструирование, аппликация

Месяц	Конструирование	Аппликация
Сентябрь	1. Здания (по чертежу) 2. Игрушки гремелки для малышей (бросовый материал)	1. Бабочка из ракушек 2. Лягушка (оригами)
Октябрь	1. «Городской транспорт» (по чертежу) 2. «Мебель»(из коробочек)	1.Коллаж из даров природы. 2. Волк из цилиндра
Ноябрь	1. «Мост»(по условию) 2. «Пароход с двумя трубами»	1. Цветы для мамы 2. Игрушка из цилиндров
Декабрь	1. «Новогодние гирлянды» 2. «Карнавальные шапочки»	1. Карнавальная маска 2. «Ванька-Встанька» игрушка из киндер
Январь	1. «Сказочный замок Деда Мороза» 2. «Санки»(из коробок)	1. Салфетка 2. Красивый коврик
Февраль	1. «Стол и стул» 2. «Забавные игрушки»(из полосок)	1. Закладка 2. Открытка для папы
Март	1. «Конструирование» по образцу 2. «Транспорт»	1. Открытка для мамы 2. Салфетка

Апрель	1. «Космическая станция» 2. «Робот»	1. Аппликация из ладошки 2. Космический корабль
Май	Диагностика	Диагностика

2.1.5. Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;

воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому);

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2 - 3 минут; быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами; челночный бег 3 х 10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами;

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке

гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колене другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад в сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр,

которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 -

600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку "лесенкой", "елочкой".

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10 - 15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40 - 45 минут. Содержание досуга

включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристкой прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в

области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Перечень подвижных игр и игровых упражнений

Месяц	**Подвижные игры**	**Игровые упражнения**
Сентябрь	«Ловишки», «Вершки и корешки», «Не оставайся на полу», «Удочка», «Совушка», «Великаны и гномы», «Не попадись», «Фигуры»	«Быстро в колонну!», «Мяч над головой», «Пройди – не задень», «Пингвины», « Ловкие ребята», «Пас на ходу», «Стоп!».
Октябрь	«Уголки», «Кто лучше прыгнет», «Медведь и пчёлы», «Брось флажок», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Кто скорее пролезет через обруч к флажку».	«Переноска мячей», «Пингвины», «Быстро возьми», «Лягушки»,» Не попадись».
Ноябрь	«Парный бег». «Удочка», «Попади в обруч», «Кто быстрее», «Совушка», «Мышеловка», «Хитрая лиса»	«Салки», «Пингвины», «Перемена мест», «Канатоходец».
Декабрь	«Мы веселые ребята». «С кочки на кочку», «Пожарные на учении», «Сбей мяч», «Кто выше?»	«Охотники и соколы!», «Лягушки и цапли», «Передача мяча в шеренге», «Точный пас».
Январь	«Гуси-лебеди», «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Дорожка препятствий». «Кто быстрее?», «Два Мороза».	«По ледяной дорожке», «По местам», «Поезд», «Хоккеисты».
Февраль	«Сделай фигуру», «Перебежки», «С кочки на кочку», «Серсо», «Эстафета парами», «Кто выше?»	«Не упади», «Кто дальше», «Фонарики», «Кто быстрее возьмет предмет»,«Воротца», «Найди пару», «Наперегонки», «Фигуры».
Март	«Хитрая лиса», «Пустое место», «Кто сделает меньше прыжков?», «Пожарные на учении», «Попади в обруч», «Горелки»	«Салки –перебежки», «Передача мяча в колонне», «Пас ногой», «Ловкие зайчата»
Апрель	«Караси и щука», «Встречные перебежки», «Эстафета парами», «Дорожка препятствий», «Кто быстрее?»	«Передача мяча в колонне», «Пройди-не задень», «Кто дальше прыгнет», «Пас ногой», «Поймай мяч».
Май	«Мы веселые ребята», «Сделай фигуру», «Классы», «Медведь и пчёлы», «Мяч водящему»,	«Кто быстрее», «Пас ногой», «Кто выше прыгнет», «Мяч водящему», «Ловкие прыгуны», «Пас друг другу».

	«Дорожка препятствий»	
Июнь	«Бездомный заяц», «Ловишки», «Гуси-лебеди», «С кочки на кочку», «Сбей мяч», «Пронеси мяч- не задень кегли», «Кто выше?»	«Мяч в стенку», «Ловкие ребята», «Обведи точно», «Гол в ворота», «Сбей предмет», «Точный пас».
Июль	«Караси и щука», «Затейники», «Уголки», «Кто сделает меньше прыжков?». «Школа мяча», «Дорожка препятствий», «Кто скорее пролезет через обруч к флажку»	«Быстрый пас», «Ловко и быстро», «Пас по кругу», «Пас в кругу», «Пас в тройке», «Попади в ворота».
Август	«Хитрая лиса», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто скорее доберётся до флажка?», «Сбей кеглю», «Кто быстрее?»	«Не урони», «Перебрось-поймай», «Забрось в кольцо», «Пройди -не урони», «От дерева до дерева», «Сильные и ловкие».

Физкультурно-оздоровительная работа в группе

С целью снижения заболеваемости в подготовительной группе применятся система закаливающих мероприятий, которая включает в себя:

Соблюдение температурного режима в течение дня;
Облегченную одежду для детей в детском саду и облегченная одежда во время физкультурных занятий;
Мытье прохладной водой рук до локтя;
Организацию прогулок на воздухе и их длительность;
На воздухе утренняя гимнастика в летний период;
Воздушные ванны после сна и на прогулке в летний период ;
Выполнение режима проветривания помещения;
Бодрящая гимнастика после сна;
Дыхательная гимнастика;
Профилактику респираторных заболеваний (употребление лука и чеснока, кислородные коктейли, кварцевание);
Хождение босиком по массажным коврикам.

фактор	*мероприятия*	*место в режиме дня*	*периодичность*	*дозировка*
вода				
	обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	нач.t воды +18+20 20-30 сек.
	умывание	после каждого	ежедневно	t воды +28+20

		приема пищи, после прогулки		
возду х	облегченная одежда	в течении дня	ежедневно, в течение года	
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3часов, в зависимости от сезона и погодных условий
	утренняя гимнастика на воздухе	-	июнь-август	в зависимости от возраста
	физкультурные занятия на воздухе	-	в течение года	10-30 мин., в зависимости от возраста
	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин.,в зависимости от возраста
		на прогулке	июнь-август	-
	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день
	дневной сон с открытой фрамугой	-	в теплый период	t возд.+15+16
	бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года	
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений
	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. По графику до 25 мин. До 30 мин.
рецеп торы	босохождение в обычных условиях	В физкультурном зале (исходя из погодных условий)	ежедневно, в течение года	3-5 мин
	пальчиковая гимнастика	перед завтраком	ежедневно	5-8 мин
	самомассаж	после сна	в течение года	2 раза в неделю

В системе физического воспитания в группе используются следующие организованные формы работы двигательной деятельности детей:

Подготовительная к школе группа № 12

Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 10 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.
Музыкально – ритмические движения	НОД по музыкальному развитию 12-15 мин.
занятия по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	3 раза в неделю 25-30 мин.
Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин.
Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика	Ежедневно 8 мин.
Физические упражнения и игровые задания: - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-15 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц 30–35мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 30-35 м.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей Проводится под руководством воспитателя.

Ведущей формой организованной двигательной деятельности является физкультурное занятие. Занятия проводятся фронтально. Продолжительность занятия 30 мин в группе детей 6 – 7 лет. Структура физкультурных занятий общепринятая с вводной частью (4—б мин), основной (18—20 мин) и заключительной (З—4 мин). На каждом физкультурном занятии исполняются общеразвивающие упражнения - примерное количество упражнений для пяти –шести лет — 8—10. Дозировка 6-7 раз. Выполняются основные движения и подвижная игра.

Проводится 3 занятия в неделю: 2- в зале, 1- на свежем воздухе.

2.2. ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Основание выбора форм, способов, методов и средств

реализации рабочей программы

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы определяются в соответствии:

- с задачами воспитания и обучения;
- возрастными и индивидуальными особенностями детей;
- спецификой их образовательных потребностей и интересов;
- с учетом сформировавшейся практики воспитания и обучения детей;
- с учетом результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к возрастной группе детей6-7 лет.

Вариативность форм, методов и средств реализации рабочей программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации рабочей программы учитываются субъектные проявления ребёнка в деятельности:

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Формы реализации рабочей программы

Согласно ФГОС ДО при реализации рабочей программы используются различные формы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей 6-7 лет:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Методы обучения и воспитания

Для достижения задач воспитания в ходе реализации рабочей программы используются следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения следующие методы:

- традиционные методы (словесные, наглядные, практические);
- методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) *информационно-рецептивный метод*(предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения - распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) *репродуктивный метод* (создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением - упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) *метод проблемного изложения*(постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений);

4) *частично-поисковый (эвристический метод) (*проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях));

5) *исследовательский метод*(составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется *метод проектов*. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При выборе методов воспитания и обучения учитываются:

- возрастные и личностные особенности детей,
- педагогический потенциал каждого метода,
- условия его применения,

- реализуемые цели и задачи,
- планируемые результаты.

Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.

Средства реализации рабочей программы

При реализации рабочей программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

При реализации рабочей программы могут использоваться дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей.

Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Вариативность форм, методов, средств реализации рабочей программы

Выбор педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации рабочей программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их *вариативность.*

2.3. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИКВ ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Особенности организации образовательной деятельности

Образовательная деятельность в процессе реализации рабочей программы включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На

основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Роль игры

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется *возможным.*

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных моментах

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

Образовательная деятельность в утренний отрезок дня

Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в т.ч. в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Особенности проведения занятий

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено *время для проведения занятий.*

Занятие рассматривается:

- как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их;
- как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. *Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.*

Учебный план в подготовительной группе на 2023-2024 учебный год

Образовательная область	**Направления**	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в уч. год
Социально-коммуникативное развитие	Социальные отношения	Реализуется в режимных моментах		
	Формирование основ гражданственности и патриотизма			
	Трудовое воспитание			
	Формирование основ безопасного поведения			
Познавательное развитие	Математические представления/ Сенсорные эталоны и познавательные действия	2	8	72
	Окружающий мир/ Природа	2	8	72
Речевое развитие	Речевое развитие (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь)	1	4	36
	Подготовка к обучению грамоте	1	4	36
	Чтение художественной литературы	1	4	36
Художественно-Эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Интегрируется в занятия по лепке, рисованию, аппликации, народное декоративно-прикладное искусство, музыкальное		
	Изобразительная деятельность: рисование/ народное декоративно-прикладное искусство	1	4	36
	Изобразительная деятельность: лепка/ народное декоративно-прикладное искусство	1	4	36
	Изобразительная деятельность: аппликация	0.5	2	18
	Конструктивная деятельность	0.5	2	18
	Музыкальная деятельность	2		
	Театрализованная деятельность	Реализуется в режимных моментах		
Физическое развитие	Физическая культура	3	12	108
	Формирование основ здорового образа жизни	Реализуется в режимных моментах		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЗАНЯТИЙ		15 7 ч. 30 мин	52	468

Расписание занятий

Дни недели	Время	занятия
Понедельник	9.10-9.40	Окружающий мир/природа: Познавательное развитие
	9.50-10.20	Рисование: художественно-эстетическое развитие
	11.30-12.00	Физическая культура: физическое развитие
Вторник	9.10-9.40	Математические представления/Сенсорные эталоны и познавательные действия: Познавательное развитие
	9.50-10.20	Лепка: художественно-эстетическое развитие
	11.30-12.00	Музыкальная деятельность: художественно-эстетическое развитие
Среда	9.10-9.40	Речевое развитие
	9.50-10.20	Окружающий мир/природа: Познавательное развитие
	15.20-15.50	Физическая культура: физическое развитие
Четверг	9.10-9.40	Математические представления/Сенсорные эталоны и познавательные действия: Познавательное развитие
	9.50-10.20	Подготовка к обучению грамоте: Речевое развитие
	15.20-15.50	Музыкальная деятельность: художественно-эстетическое развитие
Пятница	9.10-9.40	Конструирование/ Аппликация: художественно-эстетическое развитие
	9.50-10.20	Чтение художественной литературы: Речевое развитие
		Физическая культура на прогулке: Физическое развитие 30 мин

Прогулки

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность во вторую половину дня

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Организация культурных практик

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, *способствует становлению разных видов детских инициатив:*

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- в коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог *создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.* Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Для поддержки детской инициативы *педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях*. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие

эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является *утро*, когда ребёнок приходит в ДОО *и вторая половина дня*.

Любая деятельность ребёнка в ДОО протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности, в т.ч.:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

1) уделяет внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряет желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществляет деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задает познавательные вопросы;

2) организует ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширяет и усложняет в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяет внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощряет проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создает условия для развития произвольности в деятельности, использует игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощряет и поддерживает желание детей получить результат деятельности, обращает внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывает ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдает за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывает детям помощь, но стремится к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то использует приемы наводящих вопросов, активизирует собственную активность и смекалку ребёнка, намекает, советует вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживает у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивает рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждает к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети 6-7 лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагог обращает внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов, приемов, правил, а именно:

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению

взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5 Организация коррекционно-развивающей работы

Коррекционно – развивающая работа (далее – КРР) в группе направлена на:

• разностороннее развитие различных категорий детей с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

Содержание КРР по целевым группам воспитанников:

Целевая группа	Содержание
Часто болеющие дети	• коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов; • снижение тревожности; • помощь в разрешении поведенческих проблем; • создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
	Обучение осуществляется по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети)
	Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение ***индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения***

	осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППк по результатам психологической и педагогической диагностики
одаренные обучающиеся	• определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития; • вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания; • создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности; • сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой; • формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; • организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности;
	*Включение ребенка в программу КРР, определение **индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения** осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической и педагогической диагностики*
Обучающиеся, имеющие девиации развития и поведения	• коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы; • помощь в решении поведенческих проблем; • формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; • развитие рефлексивных способностей; • совершенствование способов саморегуляции;
	*Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение **индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения** осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).*

2.6 Организация воспитательного процесса

Воспитательная работа в группе 6-7 лет ведется в соответствии с Программой воспитания. РПВ раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям (жизнь, достоинства, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья,

созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России), включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе

Направления воспитания: патриотическое, духовно – нравственное, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное, трудовое, эстетическое.

	Патриотическое направление воспитания	
цель	Содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.	
ценности	Родина и природа.	
направления работы (задачи)	Формирование: • «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); ✓ «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); ✓ «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом);	
	В содержание обучения и воспитания детей 5-7 лет включается изучение государственных символов РФ. Поднятие и спуск государственного флага РФ осуществляется во время торжественных, организационных, воспитательных, конкурсных мероприятий, в том числе посвященным государственным и муниципальным праздникам: 12 июня - "День России" 22 августа - день Государственного флага Российской Федерации 30 ноября - день Государственного герба Российской Федерации; 12 декабря - "День Конституции". 25 декабря - день утверждения Федерального конституционного закона от 25 декабря 2000 г. N 1-ФКЗ "О Государственном флаге Российской Федерации", Федерального конституционного закона от 25 декабря 2000 г. N 2-ФКЗ "О Государственном гербе Российской Федерации", Федерального конституционного закона от 25 декабря 2000 г. N 3-ФКЗ "О Государственном гимне Российской Федерации". Таким образом, день 25 декабря также может быть отмечен проведением торжественного мероприятия, посвященного государственным символам Российской Федерации. А также: 1 сентября – День знаний 4 ноября – День народного единства 23 февраля – День защитника Отечества 8 марта – Международный женский день 12 апреля – День космонавтики 1 мая – Праздник весны и труда 9 мая – День победы	
Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения		

принадлежности к своему народу.		
Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.		
	Духовно – нравственное направление воспитания	
цель	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	
ценности	Жизнь, милосердие, добро	
направления работы (задачи)	Развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах	
	Социальное направление воспитания	
цель	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	
ценности	Семья, дружба, человек и сотрудничество	
направления работы (задачи)	Обучение детей действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Освоение детьми моральных ценностей, формирование у них нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении.	
Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.		
	Познавательное направление воспитания	
цель	Формирование ценности познания	
ценности	Познание	
направления работы (задачи)	Воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.	
В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.		
	Физическое и оздоровительное направление воспитания	
цель	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	
ценности	Жизнь и здоровье	
направления работы (задачи)	Охрана и укрепление здоровья детей, становление осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека	
	Трудовое направление воспитания	
цель	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	
ценности	Труд	

направления работы (задачи)	Формирование и поддержка привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям.	
Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.		
	Эстетическое направление воспитания	
цель	Способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте	
ценности	Культура, красота	
направления работы (задачи)	Воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить.	
Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.		

Целевые ориентиры воспитания представлены, как обобщенные «портреты» ребенка к концу дошкольного возраста и не подлежат непосредственной оценке.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		На этапе завершения освоения ОП ДО
Патриотическое	Родина, природа	• Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России. • Испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно – нравственное	Жизнь, милосердие, добро	• Различающий основные проявления добра и зла • Принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества • Правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку • Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу • Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	• Проявляющий ответственность за свои действия и поведение • Принимающий и уважающий различия между людьми • Владеющий основами речевой культуры • Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника • Способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
Познавательное	Познание	• Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. • Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой,

		коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. • Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	• Понимающий ценность жизни • Владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое. • Стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. • Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. • Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. • Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	• Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. • Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	• Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. • Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Календарный план воспитательной работы

Праздники, памятные даты	Событие (название и форма)
Сентябрь	
1 сентября. День знаний	Развлечение «День знаний»
7 сентября День Бородинского сражения	Урок мужества. Ознакомительная беседа с презентацией
10 сентября День города Волгограда	Игра- путешествие «Город в котором я живу»
27 сентября Международный день туризма	С/р игра «Туристы в городе»
День воспитателя и всех дошкольных работников	Художественная мастерская «Сердце в подарок» (поделка в любой технике)
Октябрь	
1 октября Международный день пожилых людей	Чтение художественной литературы, Художественная мастерская «Мои любимые бабушка и дедушка»

Международный день музыки	Концерт школы искусств № 8 Музыкальная видеоткрытка
5 октября День учителя	Сюжетно-ролевая игра «В школе»
15 октября День отца в России	Выставка «Селфи с папой»
28 октября Международный день анимации	Беседа с презентацией «Кто и как создает мультфильмы»
Ноябрь	
1 ноября Осенины	Выставка «Дарит осень чудеса» Конкурс рисунков «Наш любимый детский сад»
4 ноября День народного единства	Спортивный досуг «Единство навсегда» (п/и народов России)
10 ноября День сотрудника органов внутренних дел	Беседа с презентацией «Профессиональные праздники: День сотрудников МВД»
26 ноября День матери в России	Развлечение с мамами Продуктивная деятельность «Подарок маме»
30 ноября День Государственного герба Российской Федерации	Тематический образовательный проект «Что может герб нам рассказать?»
Декабрь	
3 декабря День неизвестного солдата	Совместно с семьями детей: проведение акции возложения цветов к памятнику героям
5 декабря: День добровольца (волонтера) в России	Акция «Поможем детям младшей группы» (подготовка спектаклей, выполнение поделок в подарок малышам, проведение занятий для малышей
12 декабря: День Конституции Российской Федерации	Законотворческие практики: устанавливаем правила поведения в группе, фиксируем их с помощью условных обозначений
31 декабря: Новый год	Новогодние утренники
Январь	
11 января Международный день «спасибо»	Изготовление открыток-сюрпризов «Спасибо тебе!»
Февраль	
2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	Тематический праздник «2 февраля»
8 февраля: День российской науки	Викторина Умники и умницы»
21 февраля: Международный день родного языка	Литературная гостиная «Читаем стихи на родном языке»
23 февраля: День защитника Отечества	Физкультурный досуг «Будущие

	защитники Родины»
Март	
8 марта: Международный женский день	Утренник 8 марта
27 марта: Всемирный день театра	Подготовка кукольных спектаклей для детей младшего возраста
Апрель	
7 апреля «День Здоровья»	Физкультурные досуги
12 апреля: День космонавтики	Шашечный турнир, посвященный Дню космонавтики
Май	
1 мая: Праздник Весны и Труда	Трудовой десант на участке детского сада с участием родителей
9 мая: День Победы	Участие в «Параде дошколят»
18 мая Международный день музеев	Виртуальные экскурсии в музеи России
24 мая: День славянской письменности и культуры	Познавательный досуг-викторина «Как пишут в разных странах»
Июнь	
1 июня: День защиты детей	Рисуем на асфальте Развлечение для детей
12 июня: День России	Игра-квест «Удивительное путешествие по большой стране»
Июль	
8 июля: День семьи, любви и верности	Тематический образовательный проект «СемьЯ»
Август	
12 августа: День физкультурника	Спортивный парад (день спортивных игр)
22 августа: День Государственного флага Российской Федерации	Беседа-рассказ с элементами презентации «Флаг города, флаг региона, флаг страны»

2.7 Региональный компонент

В МОУ Детский сад № 359 реализуется региональный компонент на основе парциальной программы «Воспитание маленького Волжанина»: Программа для педагогов и родителей по воспитанию детей от 3-7 лет» И.К.Бурмистрова, Н.А. Васильева, Е.С.Евдокимова.

Цель – устремление ребенка к активному познанию природы, истории родного края – Нижнего Поволжья, его традиции и современной культуры; развитие созидательной направленности растущей личности, неприемлемой разрушительное отношение к природному и культурному наследию.

Для достижения целей программы большое значение имеет решение следующих задач:

•познакомить детей с культурными традициями русского народа, фольклором России;

• познакомить с местными народными промыслами, творчеством народных умельцев, предметами старинного быта, народным костюмом;
• прививать любовь к самобытной культуре родного края;
• формировать у детей чувство сопричастности себя и своей семьи к историческим и культурным событиям родного города и страны;
• дать первичные представления о культурных и исторических достопримечательностях родного края;
• воспитывать желание сохранять и приумножать наследие предков;
• выявлять и поддерживать семейные традиции;
• приобщать воспитанников к поисковой деятельности.

Цели программы «Воспитание маленького волжанина» реализуются в разнообразных видах и формах совместной с воспитывающими взрослыми деятельности, а также детской деятельности в семье и детском саду: речевой, игровой, познавательно-исследовательской, музыкальной, изобразительной, трудовой.

Примерное комплексно-тематическое планирование в подготовительной к школе группе

Сентябрь. Тема 1. ГОРОД ДЕТСТВА МОИХ РОДИТЕЛЕЙ

Формы организации	Детский сад
Организованная образовательная деятельность	**Познавательное. Речевое развитие**.Проект «Город детства моих родителей». Деятельность в проекте: Чтение стихов М. Агашиной, Г. Васелистовой, Т. Брыксиной, Е. Иванниковой о детях; рассматривание репродукций картин Л. Гоманюка, В. Литвинова, Н. Черниковой, Г. Черноскутова, посвященных детству; проведение опыта «Изготовим бетон». **Музыкальная деятельность.**Пение – «Разноцветные дожди» муз. Л. Аксеновой, сл. А. Тараскина; «Радостная песенка», муз. Л. Аксеновой, сл. С. Королевой
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Наблюдение за первыми признаками наступления осени (изменение температуры, туман, роса и пр.); за поведением зимующих и перелетных птиц. Рассматривание репродукций картин Н. Арефьевой «Дары донского края», «Щедрость донской быв земли», «В рябиновом огне»; А. Михайлова «Счастливая хуторянка». Проведение игр: «Чудо – дерево», «Где спрятались нитраты?» Рассматривание семейных дневников летнего труда и отдыха: «Лето на реке», «Лето на даче», «Летнее путешествие»; слушание детских рассказов. Чтение сказки Г. Козловой «От чего сила бывает?», беседа по содержанию
Организация развивающей среды, стимулирующей	Организация выставок: «Как мы отдыхали летом?», «Дары родного края» (выставка репродукций картин Н. Арефьевой, С. Подчайнова, Х. Такташева и др.)

развитие самостоятельной деятельности ребенка	

Октябрь. Тема 2. ТАЙНЫ РОДНОГО ГОРОДА (СЕЛА, ХУТОРА)

Формы организации	Детский сад
Организованная образовательная деятельность	**Познавательное. Речевое развитие** Информационный проект: «Царицын». Деятельность в проекте: рассматривание макета Царицына (карты), фотографий и репродукций картины Ю. Батыршина «Царицын в начале века»; чтение стихов и рассказов детей и взрослых о прошлом города; знакомство с гербом Царицына (используя пособие «Паспорт города); проведение игр «Жители села», «Лото. Царицын. Сталинград. Волгоград», «Целое и части». **Музыкальная деятельность.** Слушание – «Всюду музыка живет», муз. И. Кузнецовой, сл. В. Суслова; пение – «Лесенка – песенка», муз. И. Кузнецовой, сл. Л. Дыбовой; «Разговор с дождиком», муз. Л. Аксеновой, сл. С. Королевой; «Тимошка и кошка», муз. И. Кузнецовой, сл. А. Тараскина
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Наблюдение в мире растений (изменение цвета листвы деревьев, кустарников; листопад; распространение ветром семян деревьев); наблюдение за изменениями в погоде (дожди, заморозки на почве). Проведение опыта: «Флюгер» Рассматривание репродукций картин Н. Арефьевой «Уже наступила пора листопада», В. Стригина «Волга осенью»; Л. Гоманюка «Вечер на селе», «Городской пейзаж»
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Организация фотовыставки «Царицын»

Ноябрь. Тема 3. ГОРОД ТРУЖЕНИК / В МИРЕ ПРОФЕССИЙ

Формы организации	Детский сад
Организованная образовательная деятельность	**Познавательное. Речевое развитие** Информационно-исследовательский проект «Волгоград – город труженик». Деятельность в проекте: рассказ о предприятиях города (заводах, фабриках); встречи с родителями – представителями разных профессий (железнодорожниками, речниками, нефтяниками, строителями и пр.); экскурсии на работу к родителям воспитанников (например, в Локомотивное депо); проведение игр: «Все профессии важны», «Что производят на предприятиях города», «Знаток родного города», «Чудо нефть» и др. **Музыкальная деятельность.** Слушание – «Папина колыбельная», муз. П. Морозова, сл. А. Гришина; пение – «У

	меня есть мама», муз. Л. Аксеновой, сл. Д. Грудинина.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Установление на участке детского сада кормушек, наблюдение за синицами (12 ноября «Синичкин день»), сорокой, галкой. Наблюдение за осенними изменениями неба, воздуха, за первым снегом. Проведение игр: «Гнезда разные нужны», «Что лишнее?». Чтение произведения А Меркулова «Гогол», стихотворений Ю. Маркова из цикла «Про дела хорошие»; стихов и рассказов детей и взрослых родном городе (селе)
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Организация фотовыставки: «Город – труженик», включая экспозицию «Мы гордимся нашими родителями»

Декабрь. Тема 4. ГОРОД КРАСАВЕЦ (СЕЛО)

Формы организации	Детский сад
Организованная образовательная деятельность	**Познавательное. Речевое развитие** Информационно-исследовательский проект: «Знаменитые люди города». Деятельность в проекте: постановка проблемы, выбор направлений поиска информации о знаменитых земляках: воинах, спортсменах, поэтах, писателях, композиторах; рассматривание фотографий, чтение художественных и документальных произведений; сбор материала по теме проекта в уголке проектирования. **Музыкальная деятельность.** Слушание – «Заячья пляска», муз. П. Морозова, сл. Е. Иванниковой; пение – «Новогодний танец», муз. Л. Аксеновой, сл. С. Королевой; «Откуда приходит Новый год?», муз. И. Кузнецовой, сл. А. Усачева
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Наблюдение за погодой. Прогулки по первому снегу; рассматривание снежинок; изучение следов птиц (голубя, вороны, воробья) на снегу. Чтение – Н. Мазанов «Круглый год»: «Зима», «Декабрь» (разучивание наизусть); Н.Тамаренко «Новый год»
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Обогащение фонотеки группы музыкальными произведениями знаменитых земляков: А. Пахмутовой, В. Мигули; произведениями самодеятельных авторов, посвященных зиме, Новому году и Рождеству. Совместный с детьми выбор в группе места для поздравительных открыток (подарков)

Январь. Тема 5. ГОРОД/СЕЛО ОТДЫХАЕТ: ПРАЗДНИЧНАЯ КУЛЬТУРА

Формы организации	Детский сад
Организованная образовательная деятельность	**Познавательное. Речевое развитие** Проект «Праздник в родном городе». Деятельность в проекте: рассматривание фотографий работ Л. Ершова «Колокольный звон», Н. Рухлиной «Рождественская песня», Л. Петренко «Праздник». **Музыкальная деятельность.**Пение – «Африканский год», муз.

	Л. Аксеновой, сл. С. Королевой; «Мои друзья», муз. И. Кузнецовой, сл. Т. Прописновой
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Наблюдение за метелью; изучение свойств снега; игры-забавы со снегом на участке детского сада. Проведение опытов: «Сладкие/соленые кристаллы», «Висящие кристаллы». Слушание музыкальных произведений местных авторов, посвященных зиме и Новому году: «Африканский новый год», муз. Л. Аксеновой, сл. С. Королевой. Чтение стихотворений Н. Тамаренко «Зима», И. Жуковой «Два старичка»
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Совместная с детьми организация выставка «Праздники в моей семье» (фотографии, рисунки Нового года и Рождества). Обновление уголка изобразительного творчества листами для раскрасок на новогоднюю тематику

Февраль. Тема 5. ГОРОД - ГЕРОЙ ВОЛГОГРАД

Формы организации	Детский сад
Организованная образовательная деятельность	**Познавательное. Речевое развитие.Художественное творчество.** Проекты «Волгоград – город герой» / «Исторические здания города». Деятельность в проектах: чтение стихотворений: М. Агашиной «Мой город», Н. Мордовиной «Мельница», «Танк»; Рассматривание иллюстраций С. Мироновой к стихотворению М. Агашиной ; репродукции картины Н. Черниковой «Так жили в 1944 году»; (Сталинград, Волгоград); проведение игр: «Герб моего города», «Целое и части», «Памятные места». **Музыкальная деятельность.**Слушание – «Салют Сталинграду – Волгограду», муз и сл. Л. Фетисовой; пение – «Площадь Павших борцов», муз и сл. Л. Фетисовой «Мужской праздник», муз. И. Кузнецовой, сл. В. Руденко.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Наблюдение за природными явлениями: метелью, вьюгой, капелью; за деревьями, за птицами (галкой, вороной, синичкой). Чтение стихотворения В. Овчинцева «Кто вышел на улицу», «Самолет», «Солдатский праздник»; И. Жуковой «23 февраля». Организация игр: «Разведчики», «Танковый бой». Рассматривание репродукций картин Ю. Батыршина «Масленица», В. Коваль «Предчувствие весны»
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Организация тематической выставки «Оборона Сталинграда: из семейного архива» (письма, фотографии, медали); детских рисунков. Обогащение фонотеки группы записями народных песен и произведений местных авторов. Наполнение среды музыкальными произведениями образами: слушание народных масленичных песен

Март. Тема 5. СЕМЬЯ В ТЕАТРЕ, ТЕАТР В СЕМЬЕ

Формы организации	Детский сад
Организованная	**Познавательное. Речевое развитие** Информационно-

образовательная деятельность	исследовательский проект: «Театры нашего города». Деятельность в проекте: рассматривание произведения Л. Г. Ершовой «Маскарад» (батик); Разучивание игр: «Маски», «Театр теней» и др.; проведение опыта «Заклинатель змей». **Музыкальная деятельность.** Слушание: «Веселая игра», муз. А. Климова; пение – «Мамины туфли», муз.и сл. Л. Аксеновой; «Всюду музыка живет», муз. И. Кузнецовой, сл. В. Суслова
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Наблюдение за изменениями, происходящими в природе (растет продолжительность дня, повышается температура воздуха, тает снег и лед). Чтение стихов Ю. Щербакова «Я вас поздравляю», «Тишина лесная», «Синь». Рассматривание пейзажей В. Ракитина «Весна», Э. Завьяловой «Проталины», П. Рогачева «Беседка». Проведение игр: «Слепой козел», «Козлик-козлик»
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Выставка репродукций картин волжских художников (Л. Гоманюк, Б. Валик, В. Коваль, В. Ракитин, П. Рогачев) посвященных весне

Апрель. Тема 6. РОДНАЯ ЗЕМЛЯ

Формы организации	Детский сад
Организованная образовательная деятельность	**Познавательное. Речевое развитие** Проект «Волжская ГЭС». Деятельность в проекте: чтение произведения Е. Люфанова «Богатыри»; беседа с детьми о ГЭС на основе воспоминаний М. Агашиной о строительстве ГЭС из книги «Детям Волгограда»; «Что сначала, что потом?», «Путешествие в прошлое электрической лампочки»; опыты с водой: «Пульвезатор», «Вертушка»; загадывание загадок, разгадывание кроссвордов; сочинение рассказов; организация выставки «Что нам дает электричество». **Музыкальная деятельность.**Слушание: «Крошка», муз. П. Морозова, сл. Е. Иванниковой; пение – «Моя песенка», муз.и сл. Л. Аксеновой, «Скворцу я выстроил дворец», муз. И. Кузнецовой, сл. С. Васильева; «Одуванчик», муз.и сл. Л. Аксеновой
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Наблюдение за небом и солнцем, за ростом и развитием растений; за почвой и животными, обитающими в ней (дождевыми червями, муравьями и пр.). Чтение произведений: Вл. Зайцев «Любознательные верблюжата»; Н. Кузнецова «Капелька» (сказка); Ю. Щербаков «У меня сегодня праздник», «Радуга», «Раскрылись почки»; «Капель». Проведение авторских («Путешествие в мир флоры и фауны Волгоградской области», «Природа Поволжья») и народных игр

	(«В кругового», «Хлопушки»)
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Организация выставки рисунков и фотографий на тему: «Родной край – Поволжье»

Май. Тема 7. СТОЛИЦА МИРА И СОГЛАСИЯ

Формы организации	Детский сад
Организованная образовательная деятельность	**Познавательное. Речевое развитие Музыкальная деятельность**Информационно-исследовательский проект «На улице Мира». Деятельность в проекте: рассматривание фотографий, репродукции картины Ю. Колышева «Улица Мира»; чтение произведений А. Чернышовой «Победа» (к 9 мая); Ю. Щербакова «В славный праздник»; чтение сочинений детей и взрослых, посвященных улице Мира из цикла «Родному краю – Нижнему Поволжью и его жителям посвящается»; проведение опыта «Распускающиеся цветы». Слушание песен «Пока не поздно», «На улице мира», муз. А.Н. Пахмутовой, сл. Н. Добронравова; пение – «Салют Сталинграду – Волгограду», муз.и сл. Л. Фетисовой
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Наблюдение за солнцем и небом, за изменениями на участке детского сада: цветение березы, кустов сирени и пр. Наблюдение за насекомыми и птицами. Рассказывание приговорок, адресованных насекомым и птицам. Совместное со взрослыми проращивание семян с последующей высадкой в грунт. Рассматривание репродукций картин В. Суханова «Вестники весны», Н.В. Рухлиной «Волгоградская сирень». Чтение произведения Л. Кукуева «Про глупого филина» (к Дню солнца). Слушание и пение: «Раз, два радуга», муз. И. Кузнецовой, сл. В.Семерина; «Наш детский сад», муз.и сл.Л.Аксеновой; «Будет все хорошо», муз И. Кузнецовой, сл. Л. Семеновой. Проведение игр; «Защищай товарища», «В кругового»
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Выставка книг волгоградских авторов, посвященных городу Волгограду и Волгоградской области. Выставка «Благодарю тебя, мой детский сад», посвященная годам, проведенным в детском саду с воспитателями

2.8. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Цели и задачи взаимодействия с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность *дополняет, поддерживает и тактично направлять воспитательные действия родителей* (законных представителей) детей дошкольного возраста.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы взаимодействия с родителями

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно

использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Направления взаимодействия с родителями

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольного возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в т.ч. с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми дошкольного возраста; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив

родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется *повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.*

Реализация данной темы осуществляется *в процессе следующих направлений просветительской деятельности:*

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет *привлечения к тематическим встречам профильных специалистов* (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Формы взаимодействия с родителями

Направления деятельности педагогов реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) *диагностико-аналитическое направление реализуется через:*

- опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями);

дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и др.;

2) *просветительское и консультационное направления реализуются через*:

- групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.;

- информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);

- журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);

- сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет;

- медиарепортажи и интервью;

- фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей;

- досуговые формы (совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями) и др.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является *диалог педагога и родителей (законных представителей).* Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения.

В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Месяцы	**Название мероприятия**
Сентябрь	1.Родительское собрание «Задачи воспитания и развития на учебный год». 2. Общее родительское собрание «Образование и воспитание детей в условиях реализации ФОП ДО». 3. Акция «Сердце в подарок» ко дню дошкольного работника 4.Консультация «Прививка от гриппа»
Октябрь	1. Развлечение «Здравствуй, осень!» 2. Выставка поделок из природного материала «Дарит осень чудеса» 3. Совместное творчество «Книжка-малышка по сказкам С.Я Маршака» 4. Акция «Подари частичку добра» (День пожилого человека) 5.Консультации специалистов для родителей.
Ноябрь	1. Индивидуальные беседы по запросу родителей 2.Развлечение «День Матери». 3. .«Конвенция о правах ребенка» Информационный стенд 4. Выставка рисунков «Букет для мамы». 5. Выставка «Селфи с папой»
Декабрь	1. Участие родителей в подготовке и проведении новогодних праздников. 2. Совместный праздник «Новый год» 3.Консультации по предупреждению у детей ОРЗ и гриппа 4.Папка - передвижка «Трудовое воспитание» 5. Консультация «Рекомендации по противопожарным мерам при проведении новогодних ёлок дома».
Январь	1.Родительское собрание. 2.Фотовыставка «Зимние забавы» 3.Консультация «Осторожно, гололёд!».

Февраль	1. Консультация «Патриотическое воспитание детей» 2. Досуг «Лучше папы нет на свете» 3. Консультация «Воспитываем маленького гражданина»
Март	1.Консультации «Опасный лед». 2.Акция «Трудовой десант» 3. Совместный праздник «8 марта» 4.Выставка рисунков «Портрет мамы» 5. Консультации специалистов для родителей.
Апрель	1. Акция «Мы ждем скворцов» 2. Консультация «Пальчиковые игры» 3. Памятки «Пристегни самое дорогое» 4. Акция «Мы выбираем спорт»
Май	1.Оформление наглядной информации «Организация совместного семейного отдыха на природе» 2. Консультация для родителей по безопасности в период майских праздников. 3.Выставка рисунков, фото. Фотоколлажей «Стена памяти» о родственниках-ветеранах войны. 4. Итоговое родительское собрание.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Успешная реализация рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) *признание детства как уникального периода в становлении человека*, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) *решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования* (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) *обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса* (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) *учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся* (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) *создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды,* способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) *построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми,* ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) *индивидуализация образования* (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) *оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями* на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в т.ч. посредством организации инклюзивного образования;

9) *совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;*

10) *психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей* (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) *вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы* и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) *формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;*

13) *непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений* в процессе реализации рабочей программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) *взаимодействие с различными социальными институтами* (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-

воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) *использование широких возможностей социальной среды, социума* как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) *предоставление информации об особенностях организации образовательного процесса* семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения рабочей программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в т.ч. в информационной среде.

3.2. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

Для реализации рабочей программы используются следующие возможности РППС:

- территория ДОО,
- групповые помещения,
- специализированные помещения (музыкальный зал, физкультурный зал, кабинет педагога-психолога, кабинет учителя-логопеда, кабинет для изучения ПДД и др.).

В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и тендерной специфики для реализации образовательной программы.

Оборудование в групповом помещении размещено в соответствии с его функциональным назначением, выделенымодули:

- физкультурно-оздоровительный,
- игровой,
- художественно-творческий,
- поисково-познавательный,
- релаксации,
- бытовой.

У детей дошкольного возраста любые виды деятельности тесно переплетены с игрой, познание и экспериментирование легко переходят в творческую сюжетно-ролевую игру, так же как и двигательная активность, труд или знакомство с литературным произведением. В связи с этим игровой модуль является системообразующим.

Бытовой модуль включает в себя то, что связано с приемом пищи, трудовыми поручениями, трудовой деятельностью.

Модуль релаксации состоит из зоны отдыха и релаксации, мягкой детской мебели, книжных стеллажей, столиков за которыми дети могут смотреть книги, играть в спокойные игры.

Оборудование в группе размещено и по центрам детской активности.

1. *Центр двигательной активности* (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

2. *Центр безопасности*, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3. *Центр игры*, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».

4 *Центр конструирования*, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5. *Центр логики и математики*, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. *Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда*, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

7. *Центр познания и коммуникации детей*, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во

взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

8. *Книжный уголок*, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. *Центр театрализации и музицирования*, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. *Центр уединения* предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. *Центр коррекции* предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленной на коррекцию имеющихся у них нарушений.

12. *Центр творчества детей*, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Название микроцентра	Основное назначение	Оснащение
Центр игры	Реализация ребенком полученных знаний об окружающем мире в игре, накопление жизненного опыта.	Атрибутика для сюжетно-ролевые в соответствии с возрастом детей: «Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Школа», «День рожденья», «Поликлиника».
Центр логики и математики	Расширение познавательного и сенсорного опыта детей	Математический театр, «Волшебная ниточка» «Справа -слева, сверху –снизу» «Половинки» «Картинки – половинки» «Собери по образцу» «Домино» «Шашки », «Транспорт» Пазлы
Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда	Расширение познавательного опыта детей, элементарное экспериментирование, наблюдения за растениями, уход за ними (опыт трудовой деятельности).	«Ребятам о зверятах» «В зоопарке» «Поймай рыбку» «Чья мама?» «Большие и маленькие» «Большие и маленькие» (изучаем диких животных) «Береги живое» «Цветы»

		«Мир растений» «Фрукты, овощи, ягоды и грибы» «Времена года» «Чей малыш» «Чей домик» «На ферме» «В лесу: изучаем животных леса» Календарь природы, комнатные растения , природный материал, макет «Гиганты прошлого», «Обитатели моря», литература природоведческого содержания (картинки, альбомы), мини-лаборатория для элементарных опытов, дидактические игры по экологии, инвентарь для трудовой деятельности,
Центр двигательной активности	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Нетрадиционное физкультурное оборудование (косички, кочки, дорожки здоровья, мягкие мячи, массажеры) Кегли, мячи, платочки, кубики, кольцеброс, ракетки для игры в Наглядно-дидактические пособия по ФИЗО
Центр творчества детей	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности, развитие ручной умелости, творчества.	Бумага разного формата, цвета и качества; альбомы для рисования, раскраски; цветные карандаши, краски, кисточки, тряпочки; пластилин или масса для лепки (стеки, доски); цветная бумага и картон; ножницы с закругленными концами, клей, клеенки, салфетки; бросовый и природный материал; место для сменных выставок детских работ и произведений искусства; наборы открыток, картинок, иллюстраций; предметы народно-прикладного искусства.
Центр конструирования	Проживание, преобразования познавательного опыта в продуктивной деятельности; развитие ручной умелости, творчества.	Напольный строительный материал, настольный строительный материал, различные виды конструкторов (деревянные, пластмассовые, LEGO), схемы и модели для всех видов конструкторов, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, транспортные средства), тематические игрушки (транспорт, дома, человечки).
Книжный уголок	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию; воспитание читательской культуры.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей; иллюстрации по темам образовательной деятельности, связанной с ознакомлением с окружающим миром и художественной литературой; материалы о художниках-иллюстраторах; портреты поэтов и писателей
Центр уединения	Создание благоприятной психологической атмосферы, реализация возможности в уединении, самопознании	Детская мягкая мебель

Центр театрализации и музицирования	Развитие творческих способностей ребенка, стремления проявить себя в играх-драматизациях	элементы костюмов, различные виды театров (в соответствии с возрастом детей), предметы декорации, маски, игрушки – персонажи сказок.
	Развитие творческих способностей в самостоятельной ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты, портреты композиторов, аудиозаписи, музыкальные игрушки, музыкально-дидактические игры и пособия.
Центр безопасности	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	«Транспорт» «Уроки безопасности» «Правила дорожного движения » , «Гонки» «Разрезные картинки» Домино, пазлы дорожные знаки, напольный и настольный макет; наглядные пособия по изучению правил безопасности.
Патриотический уголок	Формирование гражданского сознания, расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта.	Символика России Символика Волгоградской области, Символика Волгограда Альбомы «Памятники Волгограда», «Волгоград-город красавец» Набор картинок «Животные Волгоградской области» «Книга памяти», макет «Бессмертный полк» «Загадки об армии, солдатах, Родине» «Картотека пословиц и поговорок» Костюмы народов России (подборка журналов)

3.3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Образовательная область	**Наименование издания. Издательство, год издания**
Социально коммуникативное развитие	Т.Н.Шорыгина Общительныесказки: Социально-нравственноевоспитаниеМ: ТЦ Сфера, 2015 Т.А.Шорыгина Понятийные сказкиМ: ТЦ Сфера, 2015 Гризик Т.И., Глушкова Г.В.Формирование основ безопасного поведения у детей 3-8 лет. Методическое пособие для воспитателейМ.:Просвещение, 2015 г. Саулина Т. Ф. пособие для педагогов и родителей. Три сигнала светофора. Мозайка-Синтез Москва 2008 Беляевскова Г. Д., Мартынова Е.А. Правила дорожного движения для детей 3-7 лет. Волгоград. Издательство «Учитель»2012г Стеркина
Познавательное развитие	Гризик Т.И. Познавательное развитие детей 2-8 лет: мир природы и человека.Методическое пособие для воспитателей М.:Планета, 2015 Е.В.Соловьева Формирование математических представлений

	детей 2-7лет: Методическое пособие для воспитателей Москва: Просвещение,2010г Голицина Н,С. Конспекты комплексно-тематических занятий, Москва «Издательство Скрипторий 2003» 2016г. Голицина Н.С. Годовое комплексно-тематическое планирование в детском саду, Москва «Скрипторий 2003» 2015г. Шапошникова С.В.
Речевое развитие	.Гризик Т.И. Речевое развитие детей. Методическое пособие для воспитателей (младший дошкольный возраст) М.: Просвещение, 20015 г. Колесникова Е. В. Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 года (учебно-методическое пособие). – М.: Издательство «ЮВЕНТА», 2012.
Художественно эстетическое развитие	Т.Н. Доронова Природа, искусство и изобразительная деятельность детей: Метод.Рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга» М: Просвещение, 2001 Т.Н. Доронова Дошкольникам об искусстве М: Просвещение, 2002 Л.В.Куцакова. Конструирование и ручной труд в детском саду.- М.: Просвещение,1990. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду, Москва 2009г.
«Физическое развитие»	Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Конспекты занятий– М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,,2010. Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5 лет. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. – 112с.

3.3.2. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы

Перечень художественной литературы

ЧХЛ. Группы подготовительного к школе возраста (6-7 лет)

Малые формы фольклора	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.
Русские народные сказки	«Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы).
Былины	«Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова);

	«Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).
Сказки народов мира	«Айога», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. Из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. Обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.
Произведения поэтов и писателей России.	
Поэзия	Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает….», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою…», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).
Проза	Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет».
Литературные	Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише- Кибальчише и его

сказки	твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С .Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».
Произведения поэтов и писателей разных стран	
Поэзия	Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).
Проза	-
Литературные сказки	Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузерс); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер.С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. Языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Перечень музыкальных произведений

Музыкальные произведения. Группы подготовительного к школе возраста (6-7 лет)

Слушание	«Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).
Пение	**Упражнения на развитие слуха и голоса.** «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.

	Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. 3. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.
Песенное творчество	«Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.
Этюды - драматизации	«Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.
Музыкально-ритмические движения	Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина
Пляски, хороводы и танцы	«Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.
Характерные танцы	«Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.
Игры	**Игры.** Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского. **Игры с пением.** «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня. **Музыкально-дидактические игры.** Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки». Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

	Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи». Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения». Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».
Инсценирование и музыкальные спектакли	«Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.
Развитие танцевально-игрового творчества	«Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.
Игра на детских музыкальных инструментах	«Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой.

Перечень произведений изобразительного искусства

Группы подготовительного к школе возраста (6 – 7 лет)	Иллюстрации к книгам	И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».
	Иллюстрации, репродукции картин	И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров -

		Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы предусмотрены только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО.

Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в т.ч. анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Для детей старшего дошкольного возраста (с 6 -8лет)

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, Попов. 1975.
Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.
Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.
Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.
Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.
Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.
Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.
Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили,2010.
Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.
Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.
Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.
Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).
Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.
Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.
Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.
Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.
Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.
Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия WaltDisney, режиссер Д. Хэнд, 1942.
Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия WaltDisney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.
Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки,1988.
Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.4. РЕЖИМ И РАСПОРЯДОК ДНЯ В ГРУППЕ

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность),

прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской *деятельности* и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Режим дня детей подготовительной к школе группы № 12

Холодный период

Режимные моменты	Время
Прием, осмотр детей, индивидуальная работа	7.00-8.05
Утренняя гимнастика	8.05-8.15
Самостоятельная деятельность	8.15-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40-9.10
Занятия	9.10-10.20
Игры, самостоятельная деятельность	10.20-10.40
Второй завтрак	10.40- 10.55
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.55 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00
Подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, гигиенические процедуры	15.00-15.15
Кружковая работа. Организация образовательной деятельности	15.15-15.45
Уплотненный полдник	15.45-15.55
Свободная деятельность/ организация игровой, проектной деятельности.	15.55-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.20-19.00

Теплый период

Режимные моменты	Время
Прием детей на улице	7.00-8.05
Утренняя гимнастика на улице	8.05-8.10
Возвращение с прогулки	8.10-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40-9.10
Организация игровой, проектной деятельности.	9.10-9.50
Самостоятельная деятельность	9.50-10.40
Второй завтрак	10.40- 10.55
Подготовка к прогулке, прогулка	10.55-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30- 15.00
Подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, гигиенические процедуры	15.00-15.30
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник	15.30-15.50

Свободная деятельность/ организация игровой, проектной деятельности.	15.50-16.00
Подготовка к прогулке. Прогулка, уход детей домой	16.00-19.00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в ДОО соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в т.ч., во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

.3.5 Традиции группы

Созданию благоприятного социально-психологического микроклимата в группе способствуют традиции, которые порождают самостоятельные проявления доброжелательности со стороны детей.

Ежедневные традиции:

1. Воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка, выходя навстречу им в раздевальное помещение; здоровается с ними и выражает радость по поводу того, что они пришли. Важно сразу сказать ребенку, что его прихода ждут другие дети.
2. С приходом последнего ребенка воспитатель собирает в круг группу и приветствует всех детей; выражает радость по поводу, что все собрались, и желает вместе весело и интересно провести день. Обсуждает содержание совместной деятельности на текущий день. В процессе обсуждения учитывает пожелания и предложения детей.
3. В конце дня, перед выходом на вечернюю прогулку, воспитатель вместе со всеми детьми кратко подводит итог. Говорит что-то хорошее о каждом ребенке. Каждому ребенку предоставляется возможность сказать о том, что было для него самым важным в прошедшем дне. Воспитатель особое внимание обращает на детские работы, выполненные в процессе свободной самостоятельной деятельности. Побуждает детей к дальнейшему совершенствованию этих работ.

Традиция «Утро радостных встреч».

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведенных дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

Традиция-ритуал «Круг хороших воспоминаний»

Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребенок. Во второй половине дня, например, перед прогулкой воспитатель предлагает всем детям сесть вокруг него, чтобы поговорить о хорошем. Затем педагог предлагает всем вспомнить, что приятного, веселого, радостного произошло сегодня. После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребенке. Самым главным является то, что каждый ребенок услышит про себя что-то положительное, и остальные дети тоже услышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создает в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.

Традиция «Сладкий вечер».

Это традиционное мероприятие проводится во время полдника. Учитывая значение культуры дружеской совместной трапезы для социализации ребенка старшего дошкольного возраста, данное мероприятие можно проводить в форме чаепития. Во время приятного чаепития может завязаться непринужденная дружеская беседа детей с педагогами и друг с другом. Содержание бесед обычно отражает те проблемы, которые волнуют детей в данный момент. Помните, что эта традиция не подразумевает предварительного планирования педагогом темы и не должна превращаться в образовательное мероприятие.

Традиция «Встречи с интересными людьми»

Такие встречи организуются раз в месяц, во второй половине дня. Подготовка мероприятия предусматривает параллельную работу, с одной стороны с детьми, с другой - со взрослыми.

Воспитатель пробуждают интерес детей к предстоящей встречи и теме: совместно оформляют тематические выставки, беседуют с детьми о том, чтобы они хотели узнать у человека, с которым планируется встреча.

В тоже время педагоги обращают внимание взрослого на то, что у встречи должен быть положительный эмоциональный фон. Обсуждается тема и содержание рассказа, его длительность, формы активизации детей.

Традиция-ритуал «День рождения». Нужно выработать единый сценарий, который будет реализовываться при чествовании каждого именинника. Он может включать особые элементы костюма – плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный «трон» (украшенный стул с высокой спинкой). Выберите какую-нибудь традиционную хороводную игру, например, «Каравай»; разучите с детьми величальные песенки для мальчика и для девочки.

Модель недели

Дни недели	События из жизни группы
Понедельник	Традиция «Утро радостных встреч!»
Вторник	Традиция-ритуал «Круг хороших воспоминаний».
Среда	Традиция «Сладкий вечер»
Пятница	Традиция «Встречи с интересными людьми» (1 раз в месяц)
В течение года	День рождения

Планирование работы традиции «Сладкий вечер»

месяц	**1-я неделя тема**	**2-я неделя тема**	**3-я неделя тема**	**4-я неделя тема**
Сентябрь	«Овес»	«История о рябине»	«Встреча осени»	«Имя – великое сокровище»
Октябрь	«Шиповник - целитель»	«Пчёлы»	«Народные традиции. Именины»	«История о светофоре»
Ноябрь	«Знакомство»	«Добрые слова»	«Поведение за столом»	«Гости»
Декабрь	«Хорошие и плохие манеры»	«История зимнего праздника Новый год»	«Новогодняя елка»	«Как делают новогодние игрушки»
Январь	«Домашнее чаепитие с родителями в кругу родственников.	«Рождество и Святки»	«Народные традиции. Хлебосольство»	«История о Самолёте»
Февраль	«История одежды»	«Масленица»	«День армии» (чаепитие с папами)	«История о канфетах»
Март	«Я и мая мама» (чаепитие с мамами)	«Я и мая бабушка» (чаепитие с бабушками)	«Сороки- вторая встреча весны»	«История о театре»
Апрель	«история о прянике»	«История зеркала»	«История предков»	«Праздник Пасхи»
Май	«история о самолёте»	«День Победы»	«История о стуле»	«История о столе»

Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе № 12

месяц	**Неделя**	**Тема**	**Итоговое**

			мероприятие
Сентябрь	1	**До свидания, лето.** Цель: Обобщить и систематизировать представление о лете как времени года по основным, существенным признакам. Воспитывать интерес, потребность к познаниям.	Праздник: «День знаний»
	2	**День города Волгограда.** Цель: Расширить представления детей о родном городе, воспитывать в детях уважение и любовь к родному городу.	Фото выставка «Мое любимое место в городе»
	3	**Краски осени.** Цель: продолжать знакомить детей с характерными особенностями осеннего периода (листья деревьев желтеют, опадают, становится холоднее, идет мелкий дождик и т.д.). Воспитывать бережное отношение к природе.	Коллективная работа «Осенний вернисаж»
	4	**Безопасность детей на дорогах.** Цель: Расширять знания о культуре поведения на улице; развивать внимание, наблюдательность, воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.	Выставка детских работ: «Дорога без опасности»
	5	**Очистим планету от мусора.** Цель: привлечь внимание детей и их родителей к проблемам окружающей среды, к проявлению заботы к окружающей среде, желание защитить планету от мусора.	Вечер знакомства с Лэпбуком «Мир вокруг нас»
Октябрь	1	**Моя семья.**Формировать у детей правильное представление о семье, роли матери, отца, дедушки, бабушки, сестры, брата, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге.Воспитывать положительные взаимоотношения в семье, уважение, взаимовыручку, любовь ко всем членам семьи.	«Открытка пожилому человеку»
	2	**Профессии. Учитель.** Цель: «Расширение представлений о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям разных профессий.	Викторина «Путешествие в мир профессий»
	3	**Азбука безопасности.** Цель: помочь детям овладеть элементарными правилами безопасного поведения дома, на улице, в общественных местах, в том числе в экстремальных ситуациях. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью, воспитывать доброжелательное отношение детей к окружающему.	Викторина «Что? Где? Когда?».
	4	**В осеннем лесу.** Цель: формирование у детей целостной картины леса, ценностного отношения к данной экосистеме через разные виды деятельности, о значении леса в жизни человека. Воспитывать интерес и бережное отношение к	Выставка поделок из природного материала

		окружающему миру природы.	
Ноябрь	1	**День народного единства.** Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Воспитание уважения к людям разных национальностях и их обычаях.	Выставка рисунков «Национальные костюмы»
	2	**Профессии. Полицейский.** Цель: Познакомить детей с профессией полицейского. Рассказать о роли полиции в жизни людей.Воспитывать уважение и любовь к людям данной профессии.	Открытка ко дню полиции.
	3	**Осенний бал.**Цель: Расширение знаний детей об осени как времени года, о понятии «Золотая осень». Воспитывать интерес и бережное отношение к окружающему миру природы.	Выставка рисунков и утренник «Осень золотая»
	4	**День матери.** Цель: Мама – самый главный человек в жизни. Воспитание уважения кматеринскому труду и бескорыстной жертверади блага своих детей.	Выставка детского рисунка «Портрет моей мамы».Развлечение «Мамы всякие важны»
Декабрь	1	**Зимушка-зима. Зимние забавы**. Цель: Расширять представление детей о зимних забавах и развлечениях. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Воспитывать любовь к родной природе, к русской зиме.	Выставка рисунков «Зимние игры»
	2	**Трудно птицам зимовать, будем птицам помогать.Цель:** Уточнение и обогащение представлений детей о зимующих птицах. Воспитывать бережное отношение к птицам.	Конкурс кормушек «Столовая для птичек»
	3	«Мастерская Деда Мороза». Формирование представлений о Новом годе как о традиции, объединяющей людей всего мира. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.	«Мастерская Деда Мороза» - выставка игрушек – самоделок.
	4	**Встречаем Новый год.**Познакомить с традициями празднования нового года в различных странах. Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику, его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.	Выставка детского творчества «Новогодние елочки». Утренник
Январь	1	**Праздник рождество**. Расширение представлений детей о празднике Рождества Христова через игровую, творческую, и познавательную деятельность. Воспитывать	Колядки групповой праздник.

		дружеские взаимоотношения в детском коллективе, любовь к ближнему и сплочённость в семье; эмоциональную отзывчивость к русской православной культуре.	
	2	**Мы – исследователи**. Формировать познавательные потребности, развитие исследовательского интереса и творчества в процессе практического познания. Развивать самостоятельность, расширять кругозор. Воспитывать навыки сотрудничества впроцессе совместной деятельности.	Фотовыставка детского творчества.
	3	**Приключение Здоровейки».**Расширение представлений о здоровье и важных компонентах здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье, воспитание стремления вести здоровый образ жизни.	Вечер стихов о спорте и здоровом образе жизни.
Февраль	1	**Я живу на земле Волгоградской.**Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с историей родного города и его достопримечательностями. Воспитывать любовь к «малой» Родине, гордость за достижения своих земляков.	Праздник «Победа в Сталинградской битве».
	2	**«Службы «01», «02», «03» всегда на страже**. Цель: Формировать представления о службах спасения 01, 02, 03.. Вызвать у детей интерес к профессии спасателя; воспитывать чуткое, внимательное отношение к пострадавшему, доброту, отзывчивость, культуру общения.	Выставка детских работ «Службы спасения»
	3	**Встречаем весну.** **Масленица.** Продолжать знакомить детей с традиционными русскими праздниками; расширить и углубить знания детей о празднике «Масленица», развивать понимание названия праздника, воспитывать любовь к традиционным русским праздникам.	Развлечение "Масленица "
	4	**23 февраля.** Расширить представление детей о Российской армии; знакомить с разными видами войск и боевой техники; рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину; о преемственности поколений защитников Родины. Воспитывать чувство патриотизма.	Спортивно-музыкальный праздник « Солдатом быть, Родине служить»
Март	1	**Весна. Международный женский день.**Воспитание чувства уважения и любви к самому близкому человеку – маме; формировать представление о профессиях мам, Международном женском дне – 8 марта.	Утренник, посвященный 8 Марта.

	2	**Весна шагает по планете**. Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны. Воспитывать любознательность и стремление к знаниям.	Выставка работ детского творчества.
	3	**Перелетные птицы.** Уточнить и расширить представления детей о птицах, их характерных признаках, особенностях. Познакомить с интересными фактами из жизни птиц, показать их уникальность. Воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней.	Выставка детскоготворчества: «Поющийсоловей»
	4	**Мир театра.**Познакомить детей с историей возникновения театра. Воспитывать любовь к театру и культуру общения. Расширить кругозор детей, обогатить их жизненный опыт.	Театрализованное представление: «Теремок на новый лад».
Апрель	1	**Мир цирка.**Обогащение знаний детей о цирковом виде искусства (цирковых профессиях, животных, работающих в цирке, труде эквилибристов, акробатов, канатоходцев). Развитие интереса кпознавательным развлечениям, интереса к цирковому виду искусства, расширение эмоционально-чувственного опыта детей.	День смеха.
	2	**Космос и далекие звезды.**Систематизация представления у детей об основных планетах солнечной системы, о космосе, о первом космонавте Ю. Гагарине, о современной космонавтике и ее героях.воспитывать интерес к окружающему миру; воспитывать любовь и чувство долга к Родине, к героям своей страны.	Игра – квест «Космическое путешествие по планетам»
	3	**Земля – наш общий дом**. Закрепить представления детей о ценности природы; воспитывать любовь к природе Земли, желание беречь и защищать ее.	Коллективная работа «Земля – наш общий дом»
	4	**Здоровье в наших руках**. Сформировать у детей желание вести здоровый образ жизни.Воспитывать чувство ответственности за сохранение и укрепление своего здоровья.	Фото коллаж «Мы здоровью скажем – да!»
Май	2	**Праздники нашей жизни. Праздник Весны и труда.** Формирование представлений о Празднике весны и труда.Воспитание положительного отношения к труду, желание трудиться. **День Победы**.Закрепить знания о Великой Отечественной Войне. Воспитывать чувства любви, уважения к людям, которые защищали нашу страну.	1 мая - Выставка творческих работ
	3		Групповой праздник День Победы

	4	**Прощай любимый детский сад.** Закрепить знания детей о школе, о прощании с детским садом. Воспитывать и поддерживать желание учиться, собираться в школу	Выпускной бал.

Примерная структура ПЛАНИРОВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ (на день)

Тема недели_____

Цель _____

Итоговое мероприятие_____ Дата проведения итогового мероприятия_____

Ответственный за проведение итогового мероприятия_____

День недели	Режим	Интеграция образовательных областей, интеграция направлений воспитания	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей		Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (центры активности, все помещения группы)	Деятельность по инициативе детей
			Групповая, подгрупповая	Индивидуальная		
1	2		3	4	6	7
	Утро	Указываются **образов. области,** задачи которых реализуются в данной деятельности и формах работы с детьми	Ритуальное приветствие; игровые ситуации и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно¬гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое). утр. Гимнастика № комплекса	индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей (Закрепление пройденного по образовательным областям: речевое развитие, познавательное ФЭМП) ИФ ребенка указываем. (индивидуальные игры, упражнения и т.д.)	Обогащение предметно-развивающей среды в группе. Активизация детей на самостоятельную деятельность в центрах: книги, природы, худож. творчества; организация дежурства; сюжетно-ролевые игры;; моделирование; ведение календаря природы.	Утро: Вечер: (самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; игры - импровизации и музыкальные
	Занятия		(деятельность по расписанию) Указывается тему, цель, автор, страница книги. Занятие ФК и музыкальное по плану узких специалистов			

	Прогулка		наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; проведение спортивных праздников (при необходимости).	Беседа; подраж-тельные движения; обучающие игры. Закрепление пройденного по образовательным областям. Обязательно работа по ФК Коррекция.	Обогащение предметно-развивающей среды в группе, на участке. Сюжетно-ролевые, дидактические, настольно-печатные игры. Игры с песком (со снегом). Экспериментирование (песок, вода, снег, ветер). Моделирование. Опыты. Продуктивная деятельность.	игры; речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками; логические игры, развивающие игры математического содержания; самостоятельная деятельность в книжном уголке; самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование; самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений)
	Обед, работа перед сном		чтение художественной литературы (рассказы, сказки, стихи, потешки, небылицы, разбор загадок) ситуативный разговор, проблемные ситуации пальчиковые гимнастики	Самообслуживание, КГН, правила поведения и др	Самостоятельная деятельность детей в различных центрах активности.	
	Вечер		гимнастика после сна, закаливание (номер комплекса), самомассаж; организация культурных практик; элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских;	индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям. Коррекция. (игры, упражнения и т.д)	Обогащение предметно-развивающей среды в группе. Игры-экспериментирования, сюжетные самодеятельные, дидактические, настольно-печ. игры. Самостоят. худож. деятельность, творческие задания; дежурство; ведение календаря природы. Работа в центрах: природы, книги, худож. тврчества. Опыты. Постройки для сюжетных игр. Продуктивная деят.	

			просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; Традиции группы. Деятельность по ПДД, игры правильное питание, здоровье, деятельность по пожарной безопасности, деятельность по формированию основ гражданственности и патриотизма. Итоговое мероприятие			
	Прогулка.		Все мероприятия планируются также как и в первую половину дня.			
Взаимодействие с родителя-ми/		Беседы, консультации (индивидуальные, групповые, подгрупповые) Совместные праздники, досуги Совместное творчество. Организация совместной трудовой деятельности (труд в природе, в группе) – субботники. Семейные творческие проекты, презентации, конкурсы, интеллектуальный марафон. Родительские собрания, гостиные, работа родитель-ских клубов, семинары, открытые просмотры, мастер-класс. Семинары-практикумы. Игровые образовательн. программы. Анкетирование. Интерактив-ное взаимодействие через сайт ДОУ. Оформление родительских уголков. Буклеты, информационные листы. Фотоальбомы. Экскурсии с детьми. Чтение детям. Экскурсии в школу, дома творчества. Показ спектаклей кукольного театра.				